

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе «Основы вокального творчества»

В соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разноуровневая программа «Основы вокального творчества» предоставляет обучающимся возможность занятий независимо от способностей и уровня общего развития. Разноуровневость – это соблюдение при разработке и реализации программы таких принципов, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень освоенности содержания обучающимися. При прохождении программы возможна реализация параллельных процессов освоения содержания программы на её разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности посредством внедрения индивидуального образовательного маршрута.

Направленность программы – художественная, развивает вокальные данные обучающихся с целью выявления и развития творческого потенциала обучающегося, его способностей и степени одаренности; творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления для подготовки личности к восприятию великого мира музыки, что особенно актуально для современной системы дополнительного образования.

Новизна программы заключается в лично ориентированном содержании, создании эмоционально-комфортной атмосферы творческого сотрудничества обучающихся с педагогом, дающего полную свободу для развития самостоятельности, самосознания, самоанализа, самоконтроля каждому обучающемуся.

Актуальность программы обусловлена социальным заказом на повышение общей культуры общества, воспитание творчески активных личностей.

Педагогическая целесообразность. Знания, умения, навыки, приобретаемые обучающимися, полезны и применимы в различных жизненных ситуациях в дальнейшем.

Цели программы:

Развитие творческого потенциала обучающихся как составляющей духовной культуры личности;

Воспитание музыкальной культуры обучающихся и их исполнительских навыков;

Формирование художественного вкуса и эстетического восприятия музыки.

Задачи программы:

Воспитательные:

Приобщить обучающихся к миру музыкальных и художественных ценностей на примере лучших образцов искусства;

Формировать заинтересованное, бережное отношение к вокальному искусству;

Стремиться развить у обучающихся музыкальное опережающее мышление, любовь к музыке.

Формирующие, развивающие:

Формировать и развивать музыкальные способности;
Развивать творческий потенциал обучающихся и их исполнительские возможности в различных видах музыкальной деятельности.

Образовательные:

Накапливать музыкальные впечатления, слуховой опыт обучающихся путем слушания и исполнения песенного репертуара;

Всесторонне развивать вокальные навыки и возможности владения голосовым аппаратом.

Срок реализации программы: программа рассчитана 4 года обучения, для детей в возрасте от 5 до 17 лет.

Форма и режим занятий: 1 год обучения – 144 часа, (4 часа в неделю); 2 год обучения – 216 часов (6 часов в неделю); 3 год обучения и последующие – 288 часов (8 часов в неделю). Форма занятий - групповая. Группы формируются с учетом дифференцированного подхода к обучающимся.