

## **Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе «Весёлые нотки»**

Программа по музыке и ритмике «Весёлые нотки» имеет художественную направленность.

В соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разноуровневая программа «Весёлые нотки» предоставляет обучающимся возможность занятий независимо от способностей и уровня общего развития. Разноуровневость – это соблюдение при разработке и реализации программы таких принципов, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень освоенности содержания обучающимися. При прохождении программы возможна реализация параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности посредством внедрения индивидуального образовательного маршрута.

Новизна её заключается в соединении различных видов деятельности, отчего программа стала более образно – игровой.

Актуальность программы заключается в пробуждении интереса к музыкальному искусству, музыкальной деятельности.

Педагогическая целесообразность

программы заключается в разнообразии видов деятельности детей дошкольного возраста, в дополнительной возможности самоутверждения и самовыражения через участие в различных внеклассных мероприятиях, утренниках, концертах.

Основной целью программы по музыке и ритмике является пробуждение интереса к музыкальному искусству, музыкальной деятельности. Целостное восприятие музыки – это главное, так как и исполнительство, и творчество детей базируются на ярких музыкальных впечатлениях.

Главные задачи программы:

- задача развития у детей музыкальной отзывчивости на музыку,
- привитие интереса и любви к ней;
- развитие музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности;
- развитие способности творить и творчески мыслить.

Основная задача программы продиктована закономерностями становления музыкальности на этапе дошкольного детства и определяет последовательность заданий, предлагаемых детям во всех видах музыкальной деятельности.

Однако, это не единственные задачи в программе. Задачи общего психического развития (развития эмоциональной сферы, творческого мышления, воображения, памяти, коммуникативных способностей), нравственного и общекультурного воспитания детей ставятся и решаются на музыкальных занятиях постоянно. Логика развития музыкальных

способностей «стыкуется» в программе с логикой становления видов музыкальной деятельности: слушания музыки, музыкального движения, пения, музыкальной игры – драматизации.

В дошкольном возрасте у ребёнка происходят большие изменения во всём психологическом развитии. Чрезвычайно возрастает познавательная активность - развивается восприятие. Наглядное мышление, появляются зачатки логического мышления. Появляются новые виды деятельности: игра – первый и основной вид совместной деятельности дошкольников; изобразительная деятельность – первая продуктивная деятельность ребёнка; музыкально – творческая деятельность; элементы трудовой деятельности.

Основой познания для ребёнка дошкольного возраста является чувственное познание – восприятие и наглядное мышление. Именно от того, как сформированы у ребёнка – дошкольника восприятие, наглядно – действенное и наглядно – образное мышление, зависят его познавательные возможности, дальнейшее развитие деятельности, а также речи и более высоких, логических форм мышления. Наглядно – действенное мышление не только самая ранняя форма мышления, но и исходная. На её основе возникает сначала наглядно – образное, а затем и словесно – логическое мышление. Поэтому развитие наглядно – действенного мышления во многом определяет формирование всей познавательной деятельности ребёнка. В дошкольном возрасте под влиянием взрослых ребёнок усваивает моральные нормы, учится подчинять свои поступки этическим эталонам. Таким образом у него формируется правильное поведение в коллективе, появляется самосознание, самооценка, самоконтроль, развивается эмоциональная и волевая сфера и мотивация деятельности.

**Срок реализации программы:**

Программа рассчитана на 3 года обучения для детей в возрасте от 4 до 6 лет. Во время занятий предусмотрены 10 – 15 минутные перерывы для снятия напряжения и отдыха.