

Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе «Народное пение»

Актуальность: в современном мире одним из главных приоритетов является Человек, обладающий способностью самопознания и саморазвития, познания и преобразования окружающего мира, входящий в новые общественные отношения и способный жить в них, раскрывая заложенные в нем человеческие качества. Постигая в процессе образования феномен национальной культуры во всех взаимосвязях, взаимообусловленностях, он формируется как личность, становится ее наследником.

Цель: воспитание на основе народных традиций нравственно здоровой, культурной личности, привитие ему патриотических чувств.

Задачи:

1.Расширить знания обучающихся об обычаях и традициях народной культуры, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства, выразительных средствах, особенностях музыкального языка;

2.Воспитать у обучающихся уважение и признание певческих традиций, духовного наследия, приобщить их к сокровищнице музыкального фольклора;

3.Развить музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память, способность сопереживать и творческое воображение;

4.Формировать вокальные навыки как неотъемлемую часть духовной культуры;

5.Помочь овладеть практическими навыками и умениями в сценической деятельности.

Взаимосвязь цели, задач и прогнозируемого результата. Программа «Народное пение» является комплексной, интегративной, у воспитанников формируются способности чувствовать и понимать эстетические начала обрядовой культуры, осознавать единство хореографии, музыки, народного театра. С целью более полного представления культуры быта нашего народа, его труда, культуры человеческих отношений, что особенно важным является для формирования мировоззрения детей и подростков.

Структура программы строится через изучение народных обрядов, обычаев и традиций к освоению образцов музыкального фольклора. В программе выделяются пять разделов:

1. Народные обычаи и обряды;
2. Вокально-хоровая работа;
3. Народные игры, элементы хореографии;
4. Народные музыкальные инструменты (шумовые).

Основные требования, которые необходимы при приеме в детский коллектив – это, прежде всего желание изучать народную культуру, а также наличие музыкального слуха, чувства ритма и здорового голосового

аппарата.

Срок реализации программы: программа рассчитана 4 года обучения, для детей в возрасте от 8 до 15 лет.

Форма и режим занятий: 1 год обучения – 144 часа, (4 часа в неделю); 2 год обучения – 216 часов (6 часов в неделю); 3 год обучения и последующие – 288 часов (8 часов в неделю). Форма занятий - групповая. Группы формируются с учетом дифференцированного подхода к обучающимся.