

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Согласовано на заседании
Научно-методическом совете:
протокол от 25.08.2022г №1.

Согласовано
на Педагогическом совете
Протокол 25.08.2022г. №1



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДДТ
С.В. Мануйлова.
приказ от 01.09.2022 №130

Общеобразовательная программа

«Арт-теремок»

художественной направленности

платной образовательной услуги

срок реализации: 3 года

возраст обучающихся: 4-7 лет

**Автор-составитель:
Позднякова Маргарита Михайловна
педагог дополнительного образования**

г. Батайск
2022-2023 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Учебный план по годам обучения.
3. Учебно-тематический план 1-го года обучения.
4. Содержание программы 1-го года обучения.
5. Календарно-тематическое планирование 1-го года обучения.
6. Учебно-тематический план 2-го года обучения.
7. Содержание программы 2-го года обучения.
8. Календарно-тематическое планирование 2-го года обучения.
9. Учебно-тематический план 3-го года обучения.
10. Содержание программы 3-го года обучения.
11. Календарно-тематическое планирование 3-го года обучения.
12. Методическое обеспечение программы.
13. Диагностический блок.
14. Дидактический блок.
15. Литература.

1. Пояснительная записка

Программа «Арт-теремок» призвана помочь ребятам реализовать потребность в самовыражении посредством изобразительной деятельности, развить в детях универсальную способность – воображение. Формируясь в художественно-изобразительной деятельности, воображение впоследствии проявится не только в каком-либо виде искусства, но в любой другой области жизни человека.

Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14.
- Конвенция ООН «О правах ребёнка»;

Программа имеет художественную направленность.

Новизна программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

Актуальность программы заключается в том, что работа с разнообразными материалами развивает у ребенка художественный вкус, воспитывает терпение, приучает к аккуратности, развивает мелкую моторику руки, пространственное воображение. Всевозможные материалы помогают детям познавать мир и рассказывать о нем, передавать свои эмоции, впечатления. Художественная деятельность детям предоставляет возможность почувствовать себя творцом, укрепить уверенность в себе, пробудить творческий потенциал, научиться моделировать коммуникативный процесс в общении. В своих работах ребенок передает не только то, что он видит в окружающей жизни, но и свои фантазии, дает волю воображению, что помогает ему осознать и изменить свое отношение к тем или иным явлениям или событиям, и научиться компенсировать средствами искусства негативные переживания.

Педагогическая целесообразность: обучение изобразительному искусству занимает важное место в системе эстетического воспитания и способствует развитию творческого потенциала личности.

Цель программы: развить потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность.

Задачи:

- ✓ Помочь детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию понимания значений-содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков;
- ✓ Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей, повышать требования к изобразительным и коммуникативным умениям и навыкам детей;
- ✓ Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим;
- ✓ Развить описательную, комментирующую функции речи. Научить обобщать и противопоставлять, рассуждать.

Отличительные особенности: Использование не традиционных способов рисования и индивидуальный подход к каждому ребенку. Разовьют понимание значений.

Возраст обучающихся: от 4 до 7 лет

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 3 года обучения для детей младшего и среднего школьного возраста. 72 часа в год, 2 раза в неделю по 1 часу.

Методы и приёмы обучения:

- ✓ беседы, оживляющие интерес и активизирующие внимание;
- ✓ демонстрация наглядных пособий, позволяющая, конкретизировать учебный материал;
- ✓ работа с раздаточным материалом в виде готовых трафаретов, мелких деталей, которые ребенок затрудняется сделать сам;
- ✓ создание и развитие детского коллектива;
- ✓ Разовьют описательную, комментирующую функции речи. Научатся обобщать и противопоставлять, рассуждать.

Форма и режим занятий: Данная программа может реализовываться, как в очной форме 72 часа в год, 2 раза в неделю по 1 часу, так и при помощи дистанционных средств обучения.

Ожидаемые результаты:

- ✓ Умение создавать выразительные образы сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Разовьют

понимание значений- содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков;

- ✓ Повысят требования к изобразительным и коммуникативным умениям и навыкам;
- ✓ У ребенка появится чувство, что продукт его деятельности – рисунок интересен другим;

Способы определения результативности: Участие в художественных конкурсах и выставках.

Формы подведения итогов реализации программы:

- Тематические выставки в ДОУ;
- Участие в городских выставках и конкурсах в течение года;
- Оформление эстетической развивающей среды в группе.

2. Учебный план

№	Разделы	1 год			2 год			3 год		
		всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика
1.	Рисование	20	1	19	26	1	25	24	1	23
2.	Аппликация	24	1	23	20	1	19	20	1	19
3.	Лепка	22	1	21	18	1	17	16	1	15
4.	Художественный труд	6	1	5	8	1	7	12	1	11
5.	Итого	72	4	101	72	4	68	72	4	68

3. Учебно-тематический план 1 года обучения

№	Тема занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Рисование	20	1	19
1.	Вводное. «Акварельный листопад»	2	1	1
2.	«Солнечный цветок»	2	-	2
3.	«Веточка рябины»	2	-	2
4.	«Тарелка с фруктами»	2	-	2
5.	«Хрустальные снежинки»	2	-	2
6.	«Зимний лес»	2	-	2
7.	«Колобок»	2	-	2
8.	«Овощная грядка»	2	-	2

9.	«Ваза с букетом сирени»	2	-	2
10.	«Морской пейзаж»	2	-	2
	Аппликация	24	1	23
1.	Вводное. «Дуновение осеннего ветра»	2	1	1
2.	«Полосатая пчела»	2	-	2
3.	«Выросла репка большая пребольшая»	2	-	2
4.	«Веселые лягушата»	2	-	2
5.	«Снеговик»	2	-	2
6.	«Гусеница-гирлянда»	2	-	2
7.	«Слон с воздушными шарами»	2	-	2
8.	«Цветок для мамочки»	2	-	2
9.	«Домик для птиц»	2	-	2
10.	«Мишки на севере»	2	-	2
11.	«Здравствуй, солнышко!»	2	-	2
12.	Аппликация «Большая черепаха»	2	-	2
	Лепка	22	1	21
1.	Вводное. «Веселая радуга»	2	1	1
2.	«Морковь для зайчики»	2	-	2
3.	«Братья горошки»	2	-	2
4.	«Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»	2	-	2
5.	«Новогодние игрушки на еловой веточке»	2	-	2
6.	«Жираф- длинношей»	2	-	2
7.	«Птенцы в гнездышке»	2	-	2
8.	«Бабушкин сервиз»	2	-	2
9.	«Желтая дыня и красный арбуз»	2	-	2
10.	«Загадочные морские глубины»	2	-	2
11.	«Декорируем чайник»	2	-	2
	Художественный труд	6	1	5
	Вводное. «Бабочка-красавица»	2	1	1
	«Грибная поляна»	2	-	2
	«Необычная улитка»	2	-	2
	Итого	72	4	68

4. Содержание программы 1 года обучения

сентябрь	Недел я	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Рисование	Вводное. «Акварельный листопад»	Знакомство с ТБ, правилами поведения в кабинете. Рисование листьев восковой свечой. Раскрашивание фона красками.	Белый лист бумаги (формат А4), восковая свеча, акварельные краски, кисти, баночка с водой.
	2 неделя	Лепка плоскостная с элементами аппликации	Вводное. «Веселая радуга»	Знакомство с пластилином. Создание радуги из цветных пластилиновых колбасок, путем прикрепления их на цветной картон. Дополнив композицию аппликацией облаков из ватных дисков.	Пластилин, стеки, доска для лепки, лист цветного (синий, голубой) картона, вата или ватные диски, клей карандаш.
	3 неделя	Аппликация обрывная с элементами рисования	Вводное. «Дуновение осеннего ветра»	Создание аппликативной картины их кусочков цветной бумаги, в виде дерева с пожелтевшей листвой. Освоение техники обрывной аппликации.	Белый лист бумаги (формат А4), шаблон ствола дерева, цветная бумага, клей карандаш, цветные карандаши.
	4 неделя	Рисование по цифрам	Дорисуй картинку «Солнечный цветок»	Рисование контура изображения цветка по цифрам. Раскрашивание получившегося изображения цветными карандашами.	Белый лист бумаги (формат А4) с шаблоном, простой карандаш, ластик, цветные карандаши.
Октябрь	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Аппликация	«Полосатая пчела»	Создание аппликативной картинке из готовых кружков цветной бумаги. Размышление с детьми над другими изображениями из кружков.	Лист цветного картона, шаблоны кругов из цветной бумаги, клей карандаш, готовы глазки, черный фломастер
	2 неделя	Рисование	«Веточка рябины»	Создание выразительного образа в технике «тычkovание».	Белый лист бумаги (формат А4) с готовым шаблоном, ватные палочки, гуашь.
	3 неделя	Лепка	«Морковь для зайки»	Лепка моркови из пластилиновых колбасок. Учить лепить морковь, передавая характерные особенности (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу- отбирать нужное количество материала.	Лист цветного картона (формат А5), доска для лепки, стеки, пластилин.
	4 неделя	Художественны й труд	«Бабочка- красавица»	Создание композиции из высушенных листьев и пластилина.	Лист цветного картона (формат А4), высушенные листья, клей карандаш, пластилин, доска для лепки, стеки.
Ноябрь	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Аппликация обрывная	«Выросла репка большая пребольшая»	Прослушав сказку «Репка», изобразить репку в технике «обрывная аппликация»	Лист бумаги (формат А4) с силуэтом репки светло- жёлтого цвета или контурный рисунок, цветная бумага, клей карандаш.
	2 неделя	Лепка	«Братя горошки.»	Закреплять навыки плоскостной лепки. Умение сочетать пластилин с природным материалом. Создать композицию из пластилина.	Лист белой бумаги (формат А5) с силуэтом стручка зеленого горошка, пластилин, сушеный горох.
	3 неделя	Рисование	«Тарелка с фруктами»	Рисование различных фруктов на круглой форме. Развитие чувства формы и цвета.	Лист белой бумаги (круглой формы), простой карандаш, ластик, кисти, акварель, баночка с водой.
		Художественны й труд	«Грибная поляна»	Закрепить умение сочетать пластилин с природным материалом. Развитие мелкой моторики.	Лист цветного картона (формат А5) с силуэтом нескольких грибов, пластилин, крупы (гречка,

Декабрь					рис, пшеница).
	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Аппликация с элементами лепки.	«Веселые лягушата»	Создание композиции из фигур одной формы, и размера.	Лист цветного картона (формат А5) синего цвета, круги из зеленой и красной бумаги, цветная бумага, клей карандаш, пластилин, трубочка для коктейля (зеленая).
	2 неделя	Лепка	«Вот ёжик - ни головы ни ножек...»	Учить детей лепить выразительные образы при помощи природного материала (семечек). Лепка конусообразной формы. Продолжать развивать интерес к лепке.	Пластилин, доска для лепки, стеки, семечки подсолнуха.
	3 неделя	Рисование	«Хрустальные снежинки»	Рисование снежинок восковым мелком. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.	Лист бумаги (формата А4), акварель, кисти, баночки с водой, восковой мелок или свеча.
4 неделя	Аппликация	«Снеговик»	Изготовление аппликативной композиции из ватных дисков и пластилина. Создание образа снеговика из ватных дисков. . Развивать чувство формы, величины и композиции.	Лист цветного картона (формат А4), ватные диски, клей ПВА, кисточка для клея, ножницы, пластилин.	
Январь	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Лепка	«Новогодние игрушки на еловой веточке»	Учить детей технике «мозайка». Развивать чувство формы, величины и композиции. Развитие мелкой моторики.	Лист белого картона (формат А5) с силуэтом еловой ветки и игрушек, пластилин, стеки, доска для лепки.
	2 неделя	Рисование	«Зимний лес»	Освоение белого цвета как средства образной выразительности. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Рисование зимнего леса при помощи ватных палочек и белой краски.	Лист цветного картона (формат А4) синий с силуэтами стволов деревьев, ватные палочки, гуашь белая.
	3 неделя	Художественный труд	«Необычная улитка.»	Создание композиции из пластилина и различных круп, сушеных бобов. Учить детей проявлять фантазию. Развитие мелкой моторики.	Лис белого картона (А5) с силуэтом улитки, пластилин, различные крупы.
	4 неделя	Аппликация	«Гусеница-гирлянда»	Создание объемной аппликации из одинаковых полосок цветной бумаги. Продолжать учить детей работать с фигурами одинаковой формы. Развивать чувство формы, величины и композиции.	Цветная бумага, ножницы, клей карандаш.
Февраль	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Лепка	«Жираф-длинношей»	Закрепить умение лепки объемной фигуры. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Развить чувство формы и величины.	Пластилин, спички, лист картона, доска для лепки, стеки.
	2 неделя	Аппликация	Открытка «Слон с воздушными шарами»	Учить делать подарки своими руками. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	Лист белой бумаги (формат А4) с силуэтом слона, круги разного размера из цветной бумаги, клей карандаш, цветная бумага.
	3 неделя	Рисование	«Колобок»	Самостоятельный выбор цвета карандашей, для создания иллюстрации к русской народной сказке.	Лист (формат А4) с контурным рисунком, цветные карандаши.
	4 неделя	Лепка	«Птенцы в гнездышке»	Создание предметной композиции. Развивать чувство формы, величины и композиции. Развитие мелкой моторики пальцев.	Лист картона (для подложки), пластилин, стеки, доска для лепки.

Март	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Аппликация	«Цветок для мамочки»	Изготовление объемного цветка из цветной бумаги. Закрепить опыт работы с геометрическими предметами одной формы и размера. Развивать наглядно-образное мышление, воображение.	Квадраты из цветной бумаги одного размера, ножницы, клей карандаш, шпажки, цветная бумага, полоски цветочной ленты.
	2 неделя	Рисование	«Овощная грядка»	Развитие чувства формы и цвета. Развить у детей наблюдательность.	Лист белый (формат А4) с силуэтами овощей, цветные карандаши.
	3 неделя	Лепка	«Бабушкин сервиз»	Развитие чувства формы и величины. Развитие воображения и фантазии.	Пластилин, стеки, доска для лепки, лист картона .
4 неделя	Аппликация	«Домики для птиц »	Продолжать учить детей работать с фигурами разной формы, составлять из них сюжетные композиции. Развивать чувство формы, величины и композиции.	Лист цветного картона (формат А4), шаблоны из цветной бумаги, цветная бумага, клей карандаш, ножницы.	
Апрель	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Лепка	« Желтая дыня и красный арбуз»	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал с пластилином. Учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа. Развитие мелкой моторики пальцев рук.	Лист белого картона (формат А4), пластилин, стеки, доски для лепки, семечки подсолнуха, семечки тыквенные.
	2 неделя	Рисование	«Ваза с букетом сирени»	Освоение изобразительно выразительных средств для передачи образа: рисование ветки сирени и листочки. Знакомство с новой техникой: рисование мятой бумагой.	Лист белой бумаги (формат А4) с силуэтом вазы, гуашь, кисти, бумага, баночка с водой.
	3 неделя	Аппликация	«Мишки на севере»	Создание картины в технике аппликация из ваты. Закреплять навыки намазывания клеем. Развитие воображения, мелкой моторики.	Лист цветного картона синего цвета (формат А4) с силуэтами белых медведей, вата, клей ПВА, кисточки для клея, пластилин.
4 неделя	Лепка	«Загадочные морские глубины»	Создание картины из пластилина. Поиск приёмов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, налепы. Развитие воображения и фантазии.	Картон (формат А5), пластилин, стеки, доска для лепки, ракушки.	
Май	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Рисование	« Морской пейзаж»»	Создание сюжетной картины: кораблик плывёт по морю. Развить чувство пространства и творчества.	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, акварель, кисти, баночка для воды.
	2 неделя	Аппликация	« Здравствуй, солнышко!»	Создание выразительного образа солнца. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Закрепить навык работы с полосками цветной бумаги.	Полоски желтой и оранжевой бумаги, круги из цветного картона (желтый, оранжевый), клей карандаш, шпажка.
	3 неделя	Лепка	«Декорируем чайник»	Украшение чайника прямыми и волнистыми линиями. Развитие воображения и фантазии.	Силуэт чайника из белого картона, пластилин, стеки, доска для лепки.
4 неделя	Аппликация	«Большая черепаха »	Создание образа черепахи из скатанной салфетки. Освоение новой техники объемной аппликации. Развить воображение.	Шаблон из цветного картона в виде черепахи (вид сверху), разноцветные салфетки, клей ПВА, кисточки для клея.	

5. Календарно-тематическое планирование 1 года обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Всего часов	Теоретических	Практических
Сентябрь					
1.	I неделя	Знакомство с ТБ, правилами поведения в кабинете. Рисование вводное. Рисование «Акварельный листопад»	2	1	1
2.	II неделя	Лепка вводное. Лепка плоскостная с элементами аппликации «Веселая радуга»	2	1	1
3.	III неделя	Аппликация вводное. Аппликация обрывная с элементами рисования «Дуновение осеннего ветра»	2	1	1
4.	IV неделя	Рисование по цифрам. Дорисуй картинку «Солнечный цветок»	2	-	2
Октябрь					
5.	I неделя	Аппликация из готовых кружков «Полосатая пчела»	2	-	2
6.	II неделя	Рисование ватными палочками «Веточка рябины»	2	-	2
7.	III неделя	Лепка плоскостная «Морковь для зайчики»	2	-	2
8.	IV неделя	Художественная композиция из листьев «Бабочка-красавица»	2	-	2
Ноябрь					
9.	I неделя	Аппликация обрывная «Выросла репка большая пребольшая»	2	-	2
10.	II неделя	Лепка плоскостная «Братья горошки»	2	-	2
11.	III неделя	Рисование предметное красками «Тарелка с фруктами»	2	-	2
12.	IV неделя	Художественная труд «Грибная поляна»	2	-	2
Декабрь					
13.	I неделя	Аппликация из кружков «Веселые лягушата»	2	-	2
14.	II неделя	Лепка «Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»	2	-	2
15.	III неделя	Рисование «Хрустальные снежинки»	2	-	2
16.	IV неделя	Аппликация из ватных дисков «Снеговик»	2	-	2
Январь					
17.	I неделя	Лепка плоскостная «Новогодние игрушки на еловой веточке»	2	-	2
18.	II неделя	Рисование ватными палочками «Зимний лес»	2	-	2
19.	III неделя	Художественный труд «Необычная улитка»	2	-	2
20.	IV неделя	Аппликация объемная «Гусеница-гирлянда»	2	-	2

№ п/п	Дата	Темы занятий	Всего часов	Теоретических	Практических
Февраль					
21.	I неделя	Лепка объемная «Жираф- длинношей»	2	-	2
22.	II неделя	Аппликация «Слон с воздушными шарами»	2	-	2
23.	III неделя	Рисование «Колобок»	2	-	2
24.	IV неделя	Лепка объемная «Птенцы в гнездышке»	2	-	2
Март					
25.	I неделя	Аппликация «Цветок для мамочки»	2	-	2
26.	II неделя	Рисование по точкам «Овощная грядка»	2	-	2
27.	III неделя	Лепка «Бабушкин сервиз»	2	-	2
28.	IV неделя	Аппликация «Домик для птиц»	2	-	2
Апрель					
29.	I неделя	Лепка «Желтая дыня и красный арбуз»	2	-	2
30.	II неделя	Рисование «Ваза с букетом сирени»	2	-	2
31.	III неделя	Аппликация из ваты «Мишки на севере»	2	-	2
32.	IV неделя	Лепка «Загадочные морские глубины»	2	-	2
Май					
33.	I неделя	Рисование «Морской пейзаж»	2	-	2
34.	II неделя	Аппликация «Здравствуй, солнышко!»	2	-	2
35.	III неделя	Лепка «Декорируем чайник»	2	-	2
36.	IV неделя	Аппликация «Большая черепаха»	2	-	2
Всего			72		

6. Учебно-тематический план 2 года обучения

№	Тема занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Рисование	26	1	25
1.	Вводное. «Осенний ковер»	2	1	1
2.	«Воспоминания о море»	2	-	2
3.	«Осенняя береза»	2	-	2
4.	«Сказочная птица»	2	-	2
5.	«Белая берёза под моим окном...»	2	-	2
6.	«Новогодняя красавица»	2	-	2

7.	«Зимние узоры»	2	-	2
8.	«Папин портрет»	2	-	2
9.	«Милой мамочки портрет»	2	-	2
10.	«Перелетные птицы»	2	-	2
11.	«Я рисую море»	2	-	2
12.	«Посадил дед репку!»	2	-	2
13.	«Волшебные цветы»	2	-	2
	Аппликация	20	1	19
1.	Вводное. «Осеннее дерево»	2	1	1
2.	«Наша ферма»	2	-	2
3.	«Золотые березы»	2	-	2
4.	«Снеговички в шапочках и шарфиках»	2	-	2
5.	«Зимняя сказка»	2	-	2
6.	«Гусеница»	2	-	2
7.	«Рыбка-петелька»	2	-	2
8.	«Домик для ласточки»	2	-	2
9.	«Веселая медуза»	2	-	2
10.	«Жираф-длинношей»	2	-	2
	Лепка	18	1	17
1.	Вводное. «Бабочка-красавица»	2	1	1
2.	«Ваза с фруктами»	2	-	2
3.	«Осенний натюрморт»	2	-	2
4.	«Еловая веточка»	2	-	2
5.	«Снежный кролик»	2	-	2
6.	«Большая черепаха»	2	-	2
7.	«Радуга в облаках»	2	-	2
8.	«Зеленый май»	2	-	2
9.	«Пчелы в улей»	2	-	2
	Художественный труд	8	1	7
1.	Вводное. «Золотые подсолнухи»	2	1	1
2.	«Животные из листьев»	2	-	2
3.	«Ромашки»	2	-	2
4.	«Ежики»	2	-	2
	Итого	72	4	68

7. Содержание программы 2 года обучения

Сентябрь	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Рисование	Вводное. «Осенний ковер»	Знакомство с ТБ, правилами поведения в кабинете. Рисование листьев восковой свечой. Развитие творчества и воображения.	Лист бумаги (формат А4), простой карандаш, свеча, акварель, киста, баночка для воды.
	2 неделя	Лепка	Вводное. «Бабочка-красавица»	Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу. Создать пластилиновую картину.	Лист белого картона (формат А5), пластилин, доска для лепки, стеки, трубочка для коктейля.
	3 неделя	Аппликация обрывная.	Вводное. «Осеннее дерево»	Учить детей делать аппликацию из кусочков оторванной бумаги. Развивать мелкую моторику и воображение.	Лист белого картона (формат А4) с силуэтом ствола дерева, цветная бумага, клей карандаш.
	4 неделя	Рисование	«Воспоминание о море»	Учить детей рисовать по цифрам.	Белый лист (формат А4), простой карандаш, цветные карандаши.
Октябрь	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Художественный труд	«Золотые подсолнухи»	Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Развивать чувство ритма и композиции.	Лист белого картона (формат А4) с силуэтом подсолнуха, пластилин, семечки подсолнуха.
	2 неделя	Аппликация	«Наша ферма»	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал - туловище, маленький овал - голова). Развитие воображения и творчества.	Лист белой бумаги (формат А4), шаблоны овалов разной величины, клей, цветная бумага, цветные карандаши.
	3 неделя	Рисование (рисование мятой бумагой)	"Осенняя береза"	Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона),осеннюю окраску листвы (мятой бумагой), закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий.	Лист белой бумаги (формат А4) с силуэтом ствола березы, гуашь, кисти, палитра, бумага, баночка для воды.
	4 неделя	Лепка	"Ваза с фруктами"	Учить передавать в лепке характерные особенности фруктов. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Развивать мелкую моторику.	Пластилин, доска для лепки, стеки, лист картона (формат А5).
ноябрь	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Художественный труд	«Животные из листьев»	Учить детей создавать аппликативную картину из осенних листьев. Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче.	Белый лист бумаги (формат А4), сушеные листья, клей карандаш, цветные карандаши.
	2 неделя	Аппликация обрывная	«Золотые березы»	Рисование осенней березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.	Лист белой бумаги (формат А4), цветная бумага, клей карандаш, акварель, кисти, баночка для воды.
	3 неделя	Рисование	«Сказочная птица»	Развивать пространственное и образное мышление. Учить детей соотносить реальные и сказочные образы. Познакомить с элементами декоративной росписи.	Краски гуашь, кисти, цв. Карандаши, простые карандаши, ластик, баночки с водой, салфетки, альбомный лист, образец
	4 неделя	Лепка	«Осенний натюрморт»	Лепка фруктов и овощей, создание объёмных композиций; знакомство с натюрмортом. Развитие мелкой моторики.	Пластилин, доска для лепки, стеки, лист картона для подложки.

	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Декабрь	1 неделя	Аппликация	«Снеговички в шапочках и шарфиках»	Создание аппликативной композиции из ватных дисков.	Лист цветного картона (формат А4), ватные диски, клей ПВА, кисточка для клея, гуашь, кисточки, баночка для воды.
	2 неделя	Рисование	«Белая берёза под моим окном...»	Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных приемов.	Лист цветного картона (формат А4, синий), гуашь, кисти ватные палочки.
	3 неделя	Лепка	«Еловая веточка»	Формировать умение устанавливать сходство с объектом. Развивать фантазию, мелкую моторику пальцев, чувство цвета и формы.	Лист цветного картона, пластилин, доска для лепки, стеки.
	4 неделя	Рисование	«Новогодняя красавица»	Создание выразительного образа новогодней елки. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Белый лист бумаги (формат А4), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды.
		Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия
Январь	1 неделя	Аппликация	«Зимняя сказка»	Закрепить умение изображать пейзаж. Создание аппликативной (Зимний еловый лес) композиции из салфеток. Развитие фантазии и воображения.	Лист белой бумаги (формат А4), акварельные краски, кисти, баночка для воды, простой карандаш, салфетки белые, клей ПВА, кисточка для клея.
	2 неделя	Лепка	«Снежный кролик»	Создание пластилиновой картины с изображением вислоухого кролика. Воспитывать настойчивость, интерес к изобразительной деятельности. Развитие мелкой моторики пальцев	Лист цветного картона (формат А5) с силуэтом кролика, пластилин, доска для лепки, стеки.
	3 неделя	Рисование	«Зимние узоры»	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой- рисование воском. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как кривая линия.	Лист белой бумаги (формат А3), простой карандаш, свеча восковая, акварельные краски, кисти, баночка для воды.
	4 неделя	Аппликация	«Гусеница»	Создание выразительного образа гусеницы из полос цветной бумаги. Развить воображение, мышление и творчество.	Цветная бумага, ножницы, клей карандаш, цветной картон, пластилин.
		№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия
Февраль	1 неделя	Художественный труд	«Ромашки»	Создание картины из тыквенных семечек и салфеток. Развивать воображение, мышление, мелкую моторику рук.	Лист цветного картона, тыквенные семечки, салфетки желтые, клей ПВА, кисточка для клея, гуашь, кисти, баночка для воды.
	2 неделя	Лепка	«Большая черепаха»	Создание выразительного образа черепахи. Творческое применение разных средств выразительности.	Пластилин, стеки, доска для лепки, лист картона для подложки.
	3 неделя	Рисование	«Папин портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки или брата).	Лист белой бумаги (формат А3), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды.
	4 неделя	Аппликация	«Рыбка-петелька»	Закрепить умение работать с полосками бумаги. Создать образ рыбы из петелек.	Лист цветного картона (формат А4), цветная бумага, ножницы, клей карандаш, шаблон «круг».
	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Март	1 неделя	Рисование	«Милой мамочки портрет»	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры,	Лист белой бумаги (формат А3), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды.

				тёти).	
	2 неделя	Лепка	«Радуга в облаках»	Создание пластилиновой картины. Закрепить умение совмещать разные материалы (пластилин и вата). Развивать воображение, мышление, мелкую моторику рук.	Белый лист Картона (формат А4), пластилин, стеки, доска для лепки, вата, клей ПВА, кисточка для клея.
	3 неделя	Аппликация	«Домик для ласточки»	Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц. Развивать у детей эстетическое восприятие природы. Развивать воображение.	Лист цветного картона (формат А4), цветная бумага, ножницы, клей карандаш, простой карандаш.
	4 неделя	Рисование	«Перелетные птицы»	Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц. Развивать художественный вкус, самостоятельность.	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды.
	неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
апрель	1 неделя	Художественный труд	«Ежики»	Учить создавать красивый образ ежа и познакомить с возможностью дополнения поделки мелкими деталями из природного материала в целях создания более выразительного образа.	Пластилин, стеки, доска для лепки, гречка, лист картона для подложки (формат А5).
	2 неделя	Аппликация	«Веселые медузы»	Создание образа медузы при помощи разных средств выразительности. Развитие фантазии и воображения.	Лист белого картона (формат А4), гуашь, кисти, баночка для воды, ножницы, простой карандаш, нитки вязальные, двух сторонний скотч, лист белой бумаги (формат А4).
	3 неделя	Рисование	«Я рисую море»	Создание образа моря разными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными материалами и инструментами.	Лист белой бумаги (формат А3), гуашь, кисти, баночка для воды, поролон, зубная щетка.
	4 неделя	Рисование	«Посадил дед репку!»	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно - выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа.	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды.
	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Май	1 неделя	Лепка	«Зеленый май»	Создание образа весны разными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными материалами и инструментами. Развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции, расширение «весенней» палитры.	Лист картона (формат А5), пластилин, стеки, доска для лепки.
	2 неделя	Аппликация	«Жираф-длинношей»	Создание выразительного образа жирафа на основе конуса. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту.	Лист Белого картона (формат А4), ножницы, клей карандаш, белый картон, гуашь, кисти, баночка для воды.
	3 неделя	Рисование	Волшебные цветы	Закреплять умение рисовать необычные цветы, используя разные приемы работы красками. Развивать воображение, чувство ритма, цветовосприятие.	Белый лист бумаги (формат А3), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды, ватные палочки, поролон.
	4 неделя	Лепка	«Пчелы и улей»	Самостоятельный поиск средств и приёмов лепки. Развивать мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность, воображение.	Лист цветного картона (формат А5), простой карандаш, пластилин, стеки, доска для лепки.

8. Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Всего часов	Теоретических	Практических
Сентябрь					
1.	I неделя	Знакомство с ТБ. Рисование вводное. Рисование «Осенний ковер»	2	1	1
2.	II неделя	Вводное. Лепка «Бабочка-красавица»	2	1	1
3.	III неделя	Вводное. Аппликация обрывная «Осеннее дерево»	2	1	1
4.	IV неделя	Рисование «Воспоминания о море»	2	-	2
Октябрь					
5.	I неделя	Вводное. Художественный труд «Золотые подсолнухи»	2	1	1
6.	II неделя	Аппликация «Наша ферма»	2	-	2
7.	III неделя	Рисование (мятой бумагой) "Осенняя береза"	2	-	2
8.	IV неделя	Лепка «Ваза с фруктами»	2	-	2
Ноябрь					
9.	I неделя	Художественный труд «Животные из листьев»	2	-	2
10.	II неделя	Аппликация обрывная «Золотые березы»	2	-	2
11.	III неделя	Рисование «Сказочная птица»	2	-	2
12.	IV неделя	Лепка «Осенний натюрморт»	2	-	2
Декабрь					
13.	I неделя	Аппликация «Снеговички в шапочках и шарфиках»	2	-	2
14.	II неделя	Рисование «Белая берёза под моим окном...» (Зимний пейзаж).	2	-	2
15.	III неделя	Лепка «Еловая веточка»	2	-	2
16.	IV неделя	Рисование «Новогодняя красавица»	2	-	2
Январь					
17.	I неделя	Аппликация «Зимняя сказка»	2	-	2
18.	II неделя	Лепка «Снежный кролик»	2	-	2
19.	III неделя	Рисование «Зимние узоры»	2	-	2
20.	IV неделя	Аппликация «Гусеница»	2	-	2

№ п/п	Дата	Темы занятий	Всего часов	Теоретических	Практических
Февраль					
21.	I неделя	Художественный труд «Ромашки»	2	-	2
22.	II неделя	Лепка «Большая черепаха»	2	-	2
23.	III неделя	Рисование «Папин портрет»	2	-	2

24.	IV неделя	Аппликация «Рыбка-петелька»	2	-	2
Март					
25.	I неделя	Рисование «Милой мамочки портрет»	2	-	2
26.	II неделя	Лепка «Радуга в облаках»	2	-	2
27.	III неделя	Аппликация «Домик для ласточки»	2	-	2
28.	IV неделя	Рисование «Перелетные птицы»	2	-	2
Апрель					
29.	I неделя	Художественный труд «Ежики»	2	-	2
30.	II неделя	Аппликация «Веселая медуза»	2	-	2
31.	III неделя	Рисование «Я рисую море»	2	-	2
32.	IV неделя	Рисование «Посадил дед репку!»	2	-	2
Май					
32.	I неделя	Лепка «Зеленый май»	2	-	2
34.	II неделя	Аппликация «Жираф- длинношей»	2	-	2
35.	III неделя	Рисование «Волшебные цветы»	2	-	2
36.	IV неделя	Лепка предметная «Пчёлы в улей»	2	-	2
Всего			72		

9. Учебно-тематический план 3 года обучения

№	Тема занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Рисование	24	1	23
1.	Вводное. «Листопад»	2	1	1
2.	«Осенний натюрморт»	2	-	2
3.	«Деревья смотрят в озеро»	2	-	2
4.	«Сказочный осенний лес»	2	-	2
5.	«По мотивам литературного произведения»	2	-	2
6.	«Новогодняя красавица»	2	-	2
7.	«Домик со сказочным дымом»	2	-	2
8.	«Белый медведь и северное сияние»	2	-	2
9.	«Весна идёт»	2	-	2
10.	«Натюрморт»	2	-	2
11.	«День и ночь»	2	-	2
12.	«Здравствуй лето!»	2	-	2
	Аппликация	20	1	19
1.	Вводное. «Чудесная мозаика»	2	1	1
2.	Аппликация «Жар- птица»	2	-	2
3.	«Кудрявое дерево»	2	-	2
4.	«Зима пришла»	2	-	2
5.	«Новогодние игрушки»	2	-	2
6.	«Шляпы, короны и кокошники»	2	-	2
7.	«Бабочки порхают»	2	-	2
8.	«Золотой петушок»	2	-	2

9.	«Птички в гнездышке»	2	-	2
10.	Аппликация обрывная «Горный пейзаж»	2	-	2
	Лепка	16	1	15
1.	Вводное. «Подводное царство»	2	1	1
2.	«Наша клумба»	2	-	2
3.	«Кто в лесу живёт?»	2	-	2
4.	«Ловушка для мышки»	2	-	2
5.	«Бабушкины сказки»	2	-	2
6.	«Букет для мамы»	2	-	2
7.	«Любимые сладости»	2	-	2
8.	«Покорители космоса»	2	-	2
	Художественный труд	12	1	11
1.	Вводное. «Осеннее настроение»	2	1	1
2.	«Лес, точно терем расписной...»	2	-	2
3.	«Красивые цветы»	2	-	2
4.	«Овечка»	2	-	2
5.	«Необычная улитка»	2	-	2
6.	«Золотые рыбки»	2	-	2
	Итого:	72	4	104

10. Содержание программы 3 года обучения

Сентябрь	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
	1 неделя	Рисование	Вводное. «Листопад»	Знакомство с ТБ, правилами поведения в кабинете. Учить детей рисовать листья. Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу.	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, акварельные краски, кисти, восковая свеча.
	2 неделя	Лепка	Вводное. «Подводное царство»	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве. Развитие мелкой моторики.	Лист белого картона (формат А5), пластилин, доска для лепки, стеки.
	3 неделя	Аппликация обрывная	Вводное. «Чудесная мозаика»	Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаикой) для создания многоцветной гармоничной композиции.	Лист белого картона (формат А4), цветная бумага, клей карандаш.
	4 неделя	Художественный труд	«Осеннее настроение»	Развивать умение создавать аппликацию в соответствии с творческими задачами с использованием осенних листьев. Создание образов животных и птиц из листьев.	Лист белой бумаги (формат А3), листья осенние, клей ПВА, кисточка для клея, цветные карандаши.
	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование

Октябрь	1 неделя	Лепка	«Наша клумба»	Создание композиций на клумбах. Развивать воображение и мелкую моторику.	Лист белого картона (формат А4), пластилин, стеки, доска для лепки, акварель, кисти, баночка для воды.
	2 неделя	Рисование	«Осенний натюрморт»	Совершенствование техники рисования. Развивать умение видеть признаки объектов характерные. Развить творчество.	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое, для составления натюрморта
	3 неделя	Художественный труд	"Лес точно терем расписной...»	Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян, развитие чувства цвета и композиции. Развитие творчества и воображения.	Лист белой бумаги (формат А3), листья сушеные, клей ПВА, кисть для клея, гуашь, кисти, баночка для воды.
	4 неделя	Рисование в технике «по мокрому» (с отражением)	«Деревья смотрят в озеро»	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	Лист белой бумаги (формат А3), простой карандаш, акварель, кисти, баночка для воды.
	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Ноябрь	1 неделя	Аппликация	«Жар- птица»	Развивать воображение и творчество в работе с цветной бумагой. Создание аппликативной композиции из цветных полосок.	Лист цветного картона (формат А4), цветная бумага, ножницы, клей карандаш.
	2 неделя	Лепка	«Кто в лесу живёт?»	Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика), конуса или овала (яйца), передача несложных движений.	Пластилин, стеки, доска для лепки, картон для подложки.
	3 неделя	Аппликация	«Кудрявое дерево»	Создание аппликативной композиции из полос цветной бумаги, сложенных в цилиндры. Изображение ствола дерева с передачей характерных особенностей строения и ажурной кроны. Развитие творчества и воображения.	Лист белого картона(формат А4), цветная , бумага, ножницы, клей карандаш, акварель, кисти, баночка для воды.
	4 неделя	Рисование	«Сказочный осенний лес»	Изображение декоративного осеннего леса (деревья в образе треугольников).	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, акварель, кисти, баночка для воды, восковая свеча.
	Неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Декабрь	1 неделя	Аппликация	«Зима пришла»	Создание аппликативной картины из ваты. Развитие пространственного мышления и воображения.	Лист цветного картона (формат А4, синий), вата, клей ПВА, кисточка для клея, простой карандаш.
	2 неделя	Лепка	«Ловушка для мышки»	Создание пластических композиций: моделирование сыра из бруска пластилина и лепка мышек. Развитие мелкой моторики.	Пластилин, стеки, доска для лепки, картон для подложки.
	3 неделя	Рисование точкам	«По мотивам литературного произведения»	Совершенствование техники рисования цветными карандашами. Развивать воображение	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).
	4 неделя	Аппликация	«Новогодние игрушки»	Создание объемных игрушек из салфеток. Развитие пространственного мышления и воображения. Учить сочетать в работе несколько техник (рисование и аппликация).	Лист цветного картона (формат А4), салфетки цветные, клей ПВА, кисточка для клея, гуашь, кисти, баночка для воды.
	Неделя	Вид	Название	Задачи занятия	Материалы

		деятельности	занятия		Оборудование
Январь	1 неделя	Рисование	«Новогодняя красавица»	Изображение новогодней наряженной елки. Воспитывать настойчивость, интерес к изобразительной деятельности	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды.
	2 неделя	Аппликация декоративная	«Шляпы, короны и кокошники»	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.	Белый картон, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей карандаш, простой карандаш.
	3 неделя	Художественный труд	«Красивые цветы»	Создание образов цветов из салфеток и крупы. Развитие воображения моторики.	Лист цветного картона (формат А4), салфетки цветные, крупы, клей ПВА, кисточка для клея.
	4 неделя	Лепка	«Бабушкины сказки»	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.	Пластилин, стеки, доска для лепки, картон для подложки.
	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Февраль	1 неделя	Рисование	«Домик со сказочным дымом»	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции. Закрепление умения сочетать несколько техник.	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, акварель, кисти, баночка для воды, вата, клей ПВА, кисть для клея, свеча восковая.
	2 неделя	Аппликация	«Бабочки порхают»	Создание выразительных образов бабочек из цветной бумаги сложенной в гармошку.	Лист цветного картона (формат А4), цветная бумага, ножницы, клей карандаш.
	3 неделя	Художественный труд	«Овечка»	Создание выразительного образа овечки при помощи ватных палочек. Развитие мелкой моторики.	Лист цветного картона (формат А4) с силуэтом овечки, пластилин, ватные палочки.
	4 неделя	Рисование	«Белый медведь и северное сияние»	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.	Лист белой бумаги (формат А4), акварель, кисти, баночка для воды, простой карандаш, восковая свеча.
	№	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Март	1 неделя	Лепка	«Букет для мамы»	Создание цветочной композиции пластическими средствами. Возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете.	Пластилин, стеки, доска для лепки, ватные палочки, картон для подложки.
	2 неделя	Аппликация	«Золотой петушок»	Создание сказочного петушка по мотивам литературного произведения при помощи мятой бумаги. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.	Лист белого картона(формат А4) с силуэтом петуха, цветная бумага, клей карандаш.
	3 неделя	Рисование	«Весна идёт»	Закрепление умения рисования пейзажа. Возможно точная передача весеннего колорита.	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.
	4 неделя	Художественный труд	«Необычная улитка»	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее в работе природными материалами. Воспитывать самостоятельность в создании образа. Развитие мелкой моторики.	Лист цветного картона (формат А4) с силуэтом улитки, пластилин, различные крупы и бобы.
	неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование

Апрель	1 неделя	Лепка	«Любимые сладости»	Создание предметной композиции. Развивать чувство прекрасного. Развитие творчества и воображения.	Пластилин, стеки, доска для лепки, картон для подложки, зубочистки.
	2 неделя	Аппликация	«Птички в гнездышке»	Закрепить умение работать с разными материалами и сочетать в одной работе несколько техник.	Лист цветного картона, цветная бумага, салфетки, клей ПВА, кисточка для клея.
	3 неделя	Рисование с натуры	«Натюрморт»	Продолжать развивать умение рисовать с натуры. Совершенствование техники рисования «мазком».	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, гуашь, кисти, баночка для воды.
	4 неделя	Художественный труд	«Золотые рыбки»	Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее в работе с природным материалом. Воспитывать самостоятельность в создании образа.	Круглая тарелка из картона, пластилин, ватные диски, ножницы, клей ПВА, кисточка для клея, крупы, ракушки.
	неделя	Вид деятельности	Название занятия	Задачи занятия	Материалы Оборудование
Май	1 неделя	Лепка	«Покоритель и космоса»	Создание пластилиновой картины. Изображение космонавтов в характерной экипировке с передачей движения в разных «космических» ситуациях. Развитие мелкой моторики.	Лист белого картона (формат А5), пластилин, стеки, доска для лепки.
	2 неделя	Рисование по замыслу	«День и ночь»	Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Познакомить детей с понятиями холодный и теплый оттенки.	Лист белой бумаги (формат А4), простой карандаш, гуашь, кисти баночка для воды.
	3 неделя	Аппликация обрывная	«Горный пейзаж»	Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту.	Лист белого картона (формат А4), цветная бумага, клей карандаш.
	4 неделя	Рисование	«Здравствуй лето»	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах.	Лист белой бумаги (формат А4), гуашь, кисти, баночка для воды, простой карандаш.

11. Календарно-тематическое планирование 3 год обучения

№ п/п	Дата	Темы занятий	Всего часов	Теоретических	Практических
Сентябрь					
1.	I неделя	Рисование вводное. «Листопад»	2	1	1
2.	II неделя	Лепка вводное. «Подводное царство»	2	1	1
3.	III неделя	Аппликация вводное. «Чудесная мозаика»	2	1	1
4.	IV неделя	Художественный труд вводное. «Осеннее настроение»	2	1	1

Октябрь					
5.	I неделя	Лепка «Наша клумба»	2	-	2
6.	II неделя	Рисование «Осенний натюрморт»	2	-	2
7.	III неделя	Художественный труд "Лес, точно терем расписной...»	2	-	2
8.	IV неделя	Рисование в технике «по мокрому» (с отражением). «Деревья смотрят в озеро»	2	-	2
Ноябрь					
9.	I неделя	Аппликация «Жар- птица»	2	-	2
10.	II неделя	Лепка «Кто в лесу живёт?»	2	-	2
11.	III неделя	Аппликация «Кудрявое дерево»	2	-	2
12.	IV неделя	Рисование «Сказочный осенний лес»	2	-	2
Декабрь					
13.	I неделя	Аппликация «Зима пришла»	2	-	2
14.	II неделя	Лепка «Ловушка для мышки»	2	-	2
15.	III неделя	Рисование «По мотивам литературного произведения»	2	-	2
16.	IV неделя	Аппликация «Новогодние игрушки»	2	-	2
Январь					
17.	I неделя	Рисование «Новогодняя красавица»	2	-	2
18.	II неделя	Аппликация «Шляпы, короны и кокошники»	2	-	2
19.	III неделя	Художественный труд «Красивые цветы»	2	-	2
20.	IV неделя	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки»	2	-	2

№ п/п	Дата	Темы занятий	Всего часов	Теоретических	Практических
Февраль					
21.	I неделя	Рисование «Домик со сказочным дымом»	2	-	2
22.	II неделя	Аппликация «Бабочки порхают»	2	-	2
23.	III неделя	Художественный труд «Овечка»	2	-	2
24.	IV неделя	Рисование «Белый медведь и северное сияние»	2	-	2
Март					
25.	I неделя	Лепка «Букет для мамы»	2	-	2
26.	II неделя	Аппликация «Золотой петушок»	2	-	2
27.	III неделя	Рисование «Весна идёт»	2	-	2
28.	IV	Художественный труд «Необычная улитка»	2	-	2

	неделя				
Апрель					
29.	I неделя	Лепка «Любимые сладости»	2	-	2
30.	II неделя	Аппликация «Птички в гнездышке»	2	-	2
31.	III неделя	Рисование с натуры «Натюрморт»	2	-	2
32.	IV неделя	Художественный труд «Золотые рыбки»	2	-	2
Май					
33.	I неделя	Лепка «Покорители космоса»	2	-	2
34.	II неделя	Рисование по замыслу «День и ночь»	2	-	2
35.	III неделя	Аппликация обрывная «Горный пейзаж»	2	-	2
36.	IV неделя	Рисование «Здравствуй лето!»	2	-	2
Всего			72		

12. Методическое обеспечение программы.

- ✓ Рабочая программа, календарно — тематический план.
- ✓ Учебные пособия по технологии изготовления изделий.
- ✓ Методические рекомендации по выполнению творческих работ.
- ✓ Учебно-наглядные пособия: проектные работы учащихся, образцы готовых изделий и работ, технологические карты, инструкционные карты, журналы, книги.
- ✓ Материалы и инструменты.

Материально-техническое обеспечение: наглядно-дидактические пособия, образец работы, плакаты, иллюстрации.

13. Диагностический блок

Диагностика владения техниками рисования.

Уровни развития	Качественные характеристики
Высокий уровень 2 балла	По собственной инициативе в соответствии с замыслом использует различные виды рисования. Экспериментирует с изобразительными и нетрадиционными материалами для создания художественного образа.
Средний уровень 1 балл	Различные виды рисования использует фрагментарно, чаще всего после подсказок педагога. Экспериментирует с материалами в основном по предложению педагога.
Низкий уровень 0 баллов	Различные виды рисования использует только под руководством педагога. Не умеет и не желает экспериментировать с материалами для создания художественного образа.

14. Дидактический блок

Знаковые дидактические материалы

- ✓ Натуральные наглядные пособия — это пособия, созданные из природных материалов (к примеру, гербарии, коллекции минералов, чучела животных);
- ✓ Объёмно-образные дидактические материалы — это пособия, которые наглядно демонстрируют процесс или устройство обсуждаемого предмета. Данные материалы формируют у ребёнка полный и детально-разобранный образ, позволяют обратить внимание на детали и особенности. К объёмно-предметным пособиям относят: модели, макеты, муляжи и др.

Предметно-образные пособия

- ✓ Образно-знаковые наглядные пособия — материалы, которые позволяют детям запомнить образ изучаемого объекта в целом и абстрагироваться от частных деталей. К таким пособиям относят: предметные и сюжетные картинки, разнообразные карточки, портреты, аппликации, фото, фильмы и др.
- ✓ Условно-знаковый дидактический материал — это материал, который раскрывает или рассматривает частности или детали по одному или нескольким действующим признакам.

15. Литература:

1. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. — М: «Лист», 1998. — 144с.
2. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. — Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 1998.— 256с.
3. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. — М: ТЦ «Сфера», 2000. — 80с.
4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. — М. Просвещение, 2006. — 192с.
5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. — С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. — 128с.
6. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. — М: ТЦ «Сфера», 2004 — 128с.

7. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.
 8. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005. – 63с.
 9. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 144с.
 10. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с.
 11. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.
 12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карпуз – Дидактика», 2006. – 108с.
 13. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
 14. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.
 15. Урунтаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей дошкольника» - М.: АCADEMIA, - 1999. – 96с.
 16. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.
- Фиона Уотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с.