

Важнейшие задачи воспитания – формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. В решении этих задач *важно взаимодействие школы* с учреждениями *дополнительного образования* детей, которые были и остаются одной из наиболее эффективных форм развития склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства, как образование органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребёнка, что нашло отражение в проекте национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», в Федеральном государственном стандарте, где главным смыслом является рождение новой школы, способной раскрыть творческий потенциал каждого ребёнка, развить его стремление к творческому познанию и здоровому образу жизни, обеспечить духовно-нравственный рост молодого человека и его готовность к осознанному выбору своего будущего.

Отличительными особенностями педагогики дополнительного образования являются:
Создание условий для свободного выбора каждым ребёнком образовательной области (направления и вида деятельности), профиля программы и времени её освоения;
Многообразие видов деятельности, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности ребёнка;

Личностно-деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению;

Личностно ориентированный подход к ребёнку, создание «Ситуации успеха» для каждого;
Создание условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности;

Признание за ребёнком права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самоопределении;

Применение таких средств определения результативности продвижения ребёнка в границах избранной им дополнительной образовательной программы (вида деятельности, области знаний), которые помогли бы ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности ребёнка.

Для реализации данных задач в системе дополнительного образования мною была создана образовательная программа «Радуга», которая представляет собой 3х годичный курс обучения.

Современному миру присуще обилие информации, поступающей из окружающей среды. Современные дети мыслят быстрее, при этом восхищаются всё меньше и меньше. Общество всегда нуждается в активных, творческих людях. Поэтому *актуальность* данной программы состоит в том, чтобы:

Сохранить и развить эмоциональную отзывчивость у обучающихся, которая способна ярко проявляться в художественном воспитании;

Пробудить в воспитанниках интерес к самим себе, к открытию своих творческих возможностей;

Подготовить обучающихся к самостоятельной жизни через реализацию программы «Радуга», через приобретение в ходе творческой и игровой деятельности опыта выстраивания своей деятельности и поведения, планирования будущего и осуществления настоящего;

Повысить интерес к творчеству, различным видам искусства.

Основу определения целей и задач составляют гуманистическая парадигма образования и теория личностно-ориентированного образования, которые выступают

стратегической программой качества обновления Российского образования. Среди основных ценностей гуманизма и креативности следует выделить:

- ребёнок как высшая социальная ценность, самоценность, абсолютная ценность;
- индивидуально-личностный подход к его образованию, полихудожественному развитию;
- социальная охрана и защита его прав и свобод;

Отношение к ребёнку как субъекту развития, образования культуры, жизнетворчества.

Поэтому **цель** данной программы: воспитание человека культуры - хранителя и носителя русской национальной и донской культуры; изучение, понимание и освоение обучающимися истории и законов изобразительного искусства в процессе творческой деятельности.

В программе определены образовательные, воспитательные и развивающие задачи, направленные на:

Освоение основ художественного творчества, как составной части общей культуры на основе включения обучающихся в разнообразные виды художественной деятельности по созданию личностных и общественно-значимых продуктов труда.

Овладение предметными и надпредметными компетенциями, необходимыми для поиска и использования различной информации, проектирования и создания продуктов труда;

Определение (самостоятельное, осознанное) жизненных и профессиональных планов;

Приобретение обучающимися ключевых социальных компетенций, обеспечивающих возможность их эффективной социализации;

Развитие способностей обучающихся;

Освоение обучающимися исторического и культурного наследия мира, своей страны, народа, родного края, города.