

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Эстетическое воспитание - сложный и длительный процесс, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности, среди которых большое место занимает рисование, лепка, аппликация, конструирование. Уже с раннего возраста у ребенка должно развиваться чувство прекрасного, высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Это способствует формированию духовно богатой и гармонически развитой личности.

Занятия по программе «Цветик-семицветик» направлены на развитие у детей желания и умения творить. Понятие «творчество» определяется как деятельность, в результате которой ребенок создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средство для его воплощения. Для формирования творчества в рисовании, лепке, аппликации большое значение имеет взаимодействие художественного слова, музыки, изобразительного искусства и личного примера педагога.

Направленность программы: художественная.

Возраст обучающихся: 4-6 лет.

Сроки реализации: 3 года, 1-й год обучения -144 ч.; 2-й год обучения - 216ч.; 3-й год обучения – 288 часов год.

Актуальность данной программы состоит в том, чтобы:

- Развить эмоциональную отзывчивость у обучающихся, которая способна ярко проявляться в художественном воспитании;
- Пробудить в воспитанниках интерес к самим себе, к открытию своих творческих возможностей;
- Повысить интерес к творчеству, различным видам искусств;

Новизна программы заключается в том, что

- образовательный процесс основан на интеграции видов художественной деятельности, экспериментировании с художественными материалами, как традиционными (краски, бумага, пластилин), так и нетрадиционными (бумагой, фольгой, солёным тестом, природными материалами), инструментами (карандашами, кисточками, стекой, пуговицами, штампов) в ходе освоения способов создания образа.

-Занятия в данной программе выстроены по принципу сначала рисования на определенную тему, а затем лепки или аппликации на эту же или схожую, дополняющую тему. Часто слепленных героев можно помещать в рисунок, что нравится детям.

-Большая часть занятий предполагает игровой подход. То есть создание образа и обыгрывание ситуации, проигрывание сюжета сказки или придуманной истории.

-Многие занятия предполагают коллективную деятельность.

Цели программы:

- развитие личности воспитанника, его творческих способностей и индивидуальных дарований через изобразительное искусство.

- освоение приемов и техник работы с разными изо-материалами в целях создания художественных композиций.

- развивать культуру поведения в обществе с детьми и взрослыми, обучать коллективному взаимодействию, взаимопомощи;

Задачи:

Образовательные:

1. овладение основными приёмами рисования, лепки, аппликации;
2. освоение приёмов работы с различными материалами и инструментами;
4. освоение принципов композиции.

Развивающие:

1. развивать мелкую моторику, глазомер;
2. развитие внимания;

Воспитательные:

1. воспитание ответственности, усидчивости, аккуратности, при выполнении работ;
2. развитие дружеских взаимоотношений, умения сопереживать;
3. развитие творческих способностей и эстетического вкуса.
- 4.воспитание эмоционально-эстетического и нравственно- оценочного отношения к действительности, эмоционального отклика на красоту окружающего мира.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Цветик-семицветик» заключаются в расширении способов художественного воспитания детей, а также в помощи родителям в художественном воспитании дошкольников и подготовке их к школе. Система занятий данной программы построена в соответствии с концепцией эстетического воспитания и развития дошкольников, разработанной И.А. Лыковой. Основные положения данной концепции заключаются в следующем:

- тщательный, обусловленный возрастными возможностями детей отбор художественного материала;
- создание положительного эмоционального климата на занятиях;
- индивидуальный подход к детям; учет их индивидуальных предпочтений, склонностей, интересов; индивидуальная работа с каждым ребенком в процессе коллективных занятий;

- широкое включение выполненных детьми произведений в жизнь дошкольного объединения: создание эстетической среды в повседневной жизни, оформление и проведение праздников и досугов;
- бережное и уважительное отношение к детскому творчеству, в каком бы виде оно ни проявлялось;
- использование разнообразных методов и приемов в работе с детьми.

Материалы для занятий включают как авторские разработки, так и различные справочные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный отечественными учеными и педагогами-практиками.

При организации занятий практикуются игровые формы обучения. В конце каждой темы детские работы представляются на выставку.

Методы и приемы обучения.

Чтобы решить основные обучающие задачи, используются традиционные методы ведения занятий:

- 1) объяснительно-иллюстративные (демонстрация поделок, иллюстрации);
- 2) репродукционные (работа по образцам);
- 3) частично-поисковых (выполнение вариативных заданий);
- 4) творческие (творческие задания, эскизы, проекты);
- 5) исследовательские (исследование свойств бумаги, красок, а так возможностей других материалов).

Также занятия предусматривают различные типы уроков: самостоятельная и коллективная работа, занятие-игра, диалог и постановка творческих задач с индивидуальным подходом к каждому ребёнку.

Занятия включают в себя теоретическую, практическую, аналитическую части.

Форма и режим занятий.

Продолжительность учебного часа для детей дошкольного возраста составляет 30 минут. Перерыв между занятиями - 5 минут.

Занятия проходят два раза в неделю, в группах по 12 человек.

На 1году обучения - два занятия в день по 1 учебному часу. На 2году обучения - три занятия по 1 учебному часу. На 3году обучения - 4 занятия по 1 учебному часу.

Формы обучения включают в себя фронтальную, групповую и индивидуализированную.

Ожидаемые результаты при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы "Цветик-семицветик" Система диагностики рассчитана на получение необходимой психолого педагогической информации с целью решения в дальнейшем конкретных практических задач:

- формирование и развитие отсутствующих или недостаточно развитых способностей к декоративно-прикладному творчеству;
- целенаправленная деятельность в работе с одаренными детьми.

Для проверки знаний ребенка используются следующие методы: беседа, игра, игровые ситуации, анализ продуктов деятельности, мониторинг. Большое значение при проведении диагностики имеет наблюдение за ребенком на занятии: проявление им интереса к рисованию, лепке, творчеству, желания заниматься.

Формы подведения итогов реализации программы:

- ежегодно обучающиеся участвуют в смотрах, выставках, конкурсах, проводимых Домом детского творчества;
- выставка работ обучающихся по окончании учебного года

Учебно-тематический план первого года обучения

Номер занятия	Дата занятия	ТЕМА	Кол-во часов
1		Вводное занятие. Чем и как рисует художник?	2
2		Лепка. Вводное занятие. «Мой веселый звонкий мяч»	2
3		Рисуем радугу. Цветовой спектр. Смешиваем основные цвета.	2
4		Лепка «Цветик-семицветик»	2
5		Лучики для солнышка. Теплые цвета.	2
6		Лепка «Бабочки теплых тонов»	2
7		Подводный мир. Холодные цвета.	2
8		Лепка обитателей подводного мира.	2
9		Веселое настроение. Фабрика пятен.	2
10		Лепка «Смешарики»	2
11		Загадки с грядки.	2
12		Лепка «Ягодки на тарелочке»	2
13		Дом для моей семьи.	2
14		Лепка «Мой дом внутри»	2
15		Деревья в нашем парке.	2
16		Лепка «Осеннее дерево»	2
17		Узоры и украшения в природе. Листики.	2
18		Лепка рельефная листика клена	2
19		Украшь шапочку. Что такое орнамент?	2
20		Лепка с декором «Моя перчатка»	2
21		Изображения животных. Зайчишки.	2
22		Лепка зайчика.	2
23		Дымковские игрушки.	2
24		Лепка дымковской игрушки	2
25		Портрет друга.	2
26		Лепка смайлика с разными эмоциями.	2
27		Волшебные снежинки.	2
28		Лепка снежинок наклепами, декорирование блестками	2
29		Ёлочка. Картина – подарок.	2
30		Рельеф елки с украшениями.	2
31		Новый год. Праздничное занятие.	2
32		Лепка на тему «Карнавал».	2
33		Рождественский ангел.	2
34		Лепка колокольчика в виде ангелочка.	2

35		Зимнее веселье. Сюжетное рисование.	2
36		Лепка фигуристов.	2
37		Заснеженный домик.	2
38		Лепка по сказке «Зайкина избушка»	2
39		Веселый клоун.	2
40		Лепка «Цирк!».	2
41		Гжельский цветок.	2
42		Лепка чайничка в стиле Гжель.	2
43		Гжельские узоры. Украшаем посуду.	2
44		Лепка «Тортик»	2
45		Портрет папы или бабушки.	2
46		Лепка яхты.	2
47		Букет. Картина – подарок.	2
48		Украшение для мамы (пластилиновые бусы или кулон на ниточке)	2
49		Портрет мамы или бабушки.	2
50		Лепка фигурки мамы или бабушки.	2
51		Праздничное занятие и выставка «Моя семья»	2
52		Лепка кошки и собаки.	2
53		Изображения животных. Лисичка.	2
54		Лепка лисички.	2
55		Петушок. Филимоновская игрушка.	2
56		Лепка петушка.	2
57		Весенний ковёр.	2
58		Лепка весенних цветов.	2
59		Я на весенней прогулке.	2
60		Лепка фигурки человека –себя самого.	2
61		Пасхальная картинка.	2
62		Лепка «Яички в корзинке»	2
63		Скворечник. Аппликация.	2
64		Лепка «Птенчики в гнездышке»	2
65		Помнит мир спасенный. Урок мужества	2
66		Лепка на тему «День победы».	2
67		Насекомые. Рисование.	2
68		Лепка насекомых.	2
69		Цыплята и одуванчики.	2
70		Лепка цыпленка.	2
71		Рисунок – фантазия. Свободная тема.	2
72		Выставка и праздничное занятие.	2
Итого:			144

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

Цель: *Развивать важнейшее для творчества умение изображать, видеть и понимать художественные образы.*

Основные задачи:

- помочь овладеть приемами рисования красками, мелками, карандашами;
- донести до понимания детей, о чем может говорить искусство;
- научить воспринимать художественные образы и выражать цветом, линией передавать, настроение, состояние;

Предполагаемый результат первого учебного года:

- учащиеся узнают на практике, чем и как работает художник;
- познакомятся с разными способами и приемами лепки.
- научатся изображать и лепить предметы, животных, человека, украшать, срисовывать;
- изучат основы аппликации
- смогут понимать, о чем говорит искусство.

Занятие № 1. Вводное занятие. Чем и как рисует художник?

Знакомство с воспитанниками. Иллюстрированный рассказ о материалах и инструментах, которыми будут пользоваться маленькие художники. Вводный инструктаж.

Занятие №2. Лепка. Вводное занятие. Ознакомление с пластилином и способами работы с ним. Лепка простейшей формы-шара из 2-3 цветов.

Занятие №3. Рисуем радугу. Цветовой спектр.

Рисуем радугу акварелью. Знакомство с основными цветами. Под радугой самостоятельное изображение с тремя главными цветами.

Занятие №4. Лепка Цветика-семицветика. Учимся смешивать основные цвета.

Занятие №5. Лучики для солнышка. Теплые цвета.

Коллективная работа. Каждый воспитанник украшает лучик узорами только тёплых цветов. В конце занятия лучики приклеиваем к солнышку.

Занятие №6. Лепка бабочек из теплых цветов. Плоское изображение на картоне намазываем пластилином теплых оттенков, украшаем лепным декором.

Занятие №7. Подводный мир. Холодные цвета. Холодными цветами рисуем акварелью волны в аквариуме для рыбки, сделанной из цветной бумаги.

Занятие №8. Лепка обитателей подводного мира. На синем картоне создаем образ подводного дна, беседуем о морских обитателях: рыбах, медузах и проч. Дети лепят по картинкам и располагают их на листе.

Занятие №9. Фабрика пятен. Веселое настроение.

Знакомство с техникой монотипии. Создание отпечатков гуашью и дорисовывание цветowych пятен до придуманного образа.

Занятие №10. Лепка смешариков. Образы из мультфильма на основе шариков.

Занятие №11. Загадки с грядки.

Отгадываем загадки и рисуем цветными карандашами овощи, фрукты вместе с педагогом.

Занятие №12. Лепка ягодок и фруктов на тарелочке для белочки. Беседа о том, как белка к зиме готовится. Обыгрывание ситуации помощи белке.

Занятие №13. Дом для моей семьи. На основе простых форм - квадрата, треугольника и разного размера прямоугольников - окон показать разные типы зданий. Стимулировать воображение детей показом разных иллюстраций домов - сказочных, исторических и будущих.

Рисунок по воображению, материалы на выбор.

Занятие №14. Дом внутри. По сказке «Лис и мышонку» создаем условную норку мышонка со спальenkой и кладовочкой. Лепим Лиса и Мышонка и обыгрываем ситуацию.

Занятие № 15. Деревья в нашем парке.

Рисуем восковыми мелками и акварельными красками осенние деревья разных пород.

Занятие № 16. Лепим осеннее дерево. Намазываем фон, смешивая белый и голубой цвета, и рельефно выкладываем дерево из жгутиков и листики из лепешечек. Беседуем о деревьях осенью и их обитателях.

Занятие №17. Узоры и украшения в природе. Листики.

Любуемся природными украшениями и рисуем осенние листики с натуры.

Занятие № 18. Лепка листика клена по шаблону.

Занятие №19. Укрась шапочку. Что такое орнамент?

Знакомство с орнаментами разных видов, с их отличием от простых узоров. Цветными карандашами рисуем на силуэте шапочки свои орнаменты.

Занятие №20. Лепка перчатки. Обводим руку на картоне, намазываем фон и декорируем узорами орнамента.

Занятие № 21. Изображения животных. Зайчишки.

Учимся срисовывать – от общей формы к деталям.

Занятие №22. Лепка зайчишки. Читаем любую сказку о зайце, беседуем, рассматриваем иллюстрации и лепим.

Занятие № 23. Дымковские игрушки.

Знакомство с народным промыслом. Рисование по образцам.

Занятие №24. Лепка дымковской игрушки птички из белого пластилина.

Украшение узорами.

Занятие № 25. Портрет друга.

Знакомимся с пропорциями лица человека. Делаем небольшой эскиз, потом рисуем портрет.

Занятие №26. Лепим лицо человека в виде смайлика. Обыгрываем разные эмоции.

Занятие № 27. Волшебные снежинки.

Создаем волшебные снежинки с помощью гуаши и штампов.

Занятие №28. Лепка снежинок, используя пластилиновую аппликацию и процарапывание.

Занятие № 29. Ёлочка. Картина – подарок. Рисуем картину в подарок близким. Раму украшаем цветной бумагой.

Занятие №30. Лепка елочки в рельефе, жгутиками по шаблону с украшением блестками.

Занятие № 31. Новый год. Праздничное занятие.

Праздничное занятие с играми, конкурсами и загадками.

Занятие №32 Лепка на тему «Карнавал» по мотивам новогоднего праздника

Занятие № 33. Рождественский ангел.

Рисунок к рождественской сказке. Используем шаблон – фигурку ангела.

Занятие №34. Лепка колокольчика в виде ангелочка.

Занятие № 35. Зимнее веселье. Сюжетное рисование.

Рисуем цветными карандашами по воображению зимние забавы.

Занятие №36. Лепка фигуристов. Подставка-зеркало или кусок фольги. Фигурки делаем с зубочистками в каркасе ног. Придаем разные движения.

Занятие № 37. Заснеженный домик. Рисунок масляной пастелью и акварелью.

Занятие № 38. Лепка по сказке «Зайкина избушка». На выбор - избушку зайца или лисы, можно для каркаса использовать коробки от кефира.

Занятие № 39. Веселый клоун.

Рисуем цветными карандашами вместе с педагогом.

Занятие № 40. Лепка «Цирк!». Арена из картона. Создаем с детьми разные фигурки зверей и людей и под музыку разыгрываем представление.

Занятие № 41. Гжельский цветок.

Знакомство с народным промыслом. Рисование цветка по образцам.

Занятие №42. Лепка чайничка «под Гжель»

Занятие № 43. Гжельские узоры. Украшаем посуду.

Украшаем гжельским узором бумажную фигурку сахарницы.

Занятие № 44. Лепка многослойных тортиков, пирожных, конфет для угощения куклы.

Занятие № 45. Портрет папы и бабушки.

Продолжаем изучать пропорции лица человека, рисуем портрет, потом украшаем рамку.

Занятие № 46. Лепка яхты или парохода для папы. Используем скорлупу орехов или другой материал для лодки и бумагу для паруса. Можно разыграть из этого сражение с пиратами.

Занятие № 47. Букет. Картина – подарок.

Рисуем картину акварельными красками в подарок мамам и бабушкам.

Занятие №48. Лепка на выбор бус или кулона на нитке, маме в подарок.

Занятие № 49. Портрет мамы и бабушки.

Продолжаем изучать пропорции лица человека, рисуем портрет, потом украшаем рамку цветной бумагой.

Занятие № 50. Лепка женской фигурки мамы или бабушки.

Занятие № 51. Праздничное занятие и выставка «Моя семья».

Праздничное занятие с играми, конкурсами и загадками. Обсуждение выставки.

Занятие № 52. Лепка кошки и собаки на ковриках с едой. Обыграть их.

Занятие № 53. Изображения животных. Лисичка. Учимся рисовать вместе с педагогом – от общей формы к деталям.

Занятие №54. Лепка фигурки лисички и вороны на дереве (на каркасе) к басне Крылова.

Занятие № 55. Петушок. Филимоновская игрушка.

Знакомство с народным промыслом. Рисование игрушки по шаблону и украшение узорами.

Занятие № 56. Лепка Филимоновского петушка.

Занятие № 57. Весенний ковёр.

Рисуем акварельными красками по воображению, возможно срисовывание с образца.

Занятие № 58. Лепим весенние цветы на полянке.

Занятие № 59. Я на весенней прогулке.

Составляем человечка из деталей и дальше рисуем цветными карандашами по воображению.

Занятие №60 Лепка человечка- себя в движении.

Занятие №61. Пасхальная картинка.

Рисуем вместе с педагогом картинку в подарок близким. Раму украшаем отпечатками.

Занятие №62. Лепка кулича и цветных яиц в корзинке.

Занятие № 63. Скворечник. Аппликация.

Занятие № 64. Лепим птичек в гнездышке.

Занятие № 65. Помнит мир спасенный. Урок мужества.

Беседа посвящается героям Великой Отечественной войны. Рисуем гвоздику героям!

Занятие № 66. Лепка на тему «День Победы». Вариативно: танки, самолеты - мальчики, а гвоздику и каску, Вечный огонь -девочки.

Занятие № 67. Насекомые - рисование и аппликация.

Занятие №68. Лепим насекомых по сюжету мультфильма «Приключения муравьишки».

Занятие №69. Цыплята и одуванчики. Рисуем пушистыми пятнами по мокрой акварельной бумаге

Занятие №70. Лепка цыпленка, курицы и петуха.

Занятие №71. Рисунок – фантазия. Свободная тема.

Воспитанники сами выбирают тему для рисунка и материалы. Можно повторить любимую тему учебного года.

Занятие № 72. Итоговое праздничное мероприятие.

Смотрим вместе с родителями выставку лучших рисунков. Подводим итоги и поздравляем маленьких художников!

Учебно-тематический план второго года обучения

Номер занятия	Дата занятия	ТЕМА	Кол-во часов
1		Рисование «Путешествие по радуге»	1
		Аппликация вводное. Знакомство с ТБ	1
		Лепка. «Гусеничка из шариков». Вводное.	1
2		Рисование ватными палочками «Ветка с ягодами»	2
		Аппликация Декорирование тарелки	1
		Лепка «Корзина с ягодками для белки»	1
3		Рисование сюжетное «Бабочки-красавицы»	2
		Лепка «Декорирование бабочки наклепками»	1
4		Аппликация силуэтная «Осенняя открытка»	2
		Лепка «Лесные зверушки»	1
5		Рисование по представлению «Грустное и веселое дерево»	2
		Лепка «Ежик под деревом»	1
6		Аппликация силуэтная с элементами рисования «Цветные ладошки» (фантазийные композиции).	2
		Лепка из шариков «Лошарик»	1
7		Рисование «Осенний лист»	1
		Аппликация «Портрет осени»	1
		Лепка «Грибы»	1
8		Рисование «Перелетные птицы над морем»	2
		Лепка предметная «Птицы осенью».	1
9		Аппликация «Голубь и ворона»	3
10		Рисование красками «Сказочный лес».	1
		Аппликация «Осенний букет из природного материала»	2
11		Рисование по мокрой бумаге «Разноцветный дождь»	2
		Аппликация из природного материала «Портрет мамы»	1
12		Дымковская игрушка. Роспись и аппликация.	2
		Лепка сюжетная коллективная «Лебеди на пруду» (коллективная композиция).	1
13		Рисование мелками «Мой город»	2
		Аппликация с элементами рисования «Машины на улицах города» (коллективная композиция).	1
14		Рисование сангиной «Кошка»	2
		Лепка кошки	1
15		Рисование сюжетное по сказке «Колобок»	1

		Лепка коллективная «Приключения колобка»	2
16		Рисование по сказке «Золотая рыбка» Лепка «Подводный мир»	1 2
17		Рисование Гжельская чашка. Лепка (коллективная) «Пир на весь мир» (декоративная посуда).	1 2
18		Чайный сервиз. Рисование гуашью Аппликация «Украшения на скатерти» Лепка "Чашки "	1 1 1
19		Аппликация декоративная « Коврик для щенка» Лепка «Мой щенок»	2 1
20		Рисование «Узоры на полотенце» Лепка «Стол и стулья»	1 2
21		Рисование декоративное «Шапка и варежки» Одежда для Вани и Мани. Аппликация.	2 1
22		Рисование «Аленушка в сарафане» Лепка «Свитер для любимой игрушки»	2 1
23		Цветовой спектр. Рисование «Цветик-семицветик» Аппликация « Волшебная птица»	2 1
24		Теплые и холодные тона Лепка «Клоун»	2 1
25		Рисование «Белая берёза под моим окном» Лепка «Воробьи в кормушке»	2 1
26		Снежинки, рисование мелками и акварелью. Снежинки, вырезание	2 1
27		Рисование с натуры «Еловые веточки» Лепка. Шарик для елки	2 1
28		Рисование «Разноцветные сугробы», смешиваем «нежные цвета». Аппликация с элементами конструирования «Ёлочки-красавицы»	2 1
29		Подвеска « Дед Мороз» рисование и аппликация Лепка Деда Мороза	2 1
30		Подвеска «Снегурочка» рисование и аппликация Лепка Снегурочки	2 1
31		Рисование предметное «Украшим рукавички». Лепка «Нарядная ёлочка».	2 1
32		Рисование ластиком «Снеговички». Подвеска «Снеговик»	2 1
33		Рисование «Ночь в зимнем лесу» Лепка «Звери зимой»	2 1
34		Филимоновская игрушка. Рисование и лепка.	2 1

35		Рисование пальчиками «Совы на дереве». Лепка совы	2 1
36		Рисование «Ледяная и лубяная избушки» Лепка «Заяц и лиса»	2 1
37		Рисование (граттаж) «Зимние узоры». Лепка узоров из пластилина	2 1
38		Рисование «Портрет Снежной королевы» Аппликация на бархатной бумаге «Зимушка-зима»	2 1
39		Рисование по сказке «Теремок» Лепка героев сказки	1 2
40		Рисование «Снежная крепость» Лепка коллективная «Зимние забавы»	1 2
41		Рисование «Веселые и грустные кляксы» Лепка «Неизвестный зверь»	2 1
42		Рисование + аппликация «Поздравительная Валентинка». Лепка из соленого теста «Овечка»	1 2
43		Аппликация – игра «Части лица» Рисование «Портрет любимого героя».	1 2
44		Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет».	3
45		Открытка к 23 февраля Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы».	2 1
46		Коллективная аппликация с элементами рисования «Поезд» Лепка «Летят самолеты»	2 1
47		Матрешки из Сергиева Посада Рисование, лепка, декорирование.	3
48		Рисование по представлению или с опорой на фотографию «Милой мамочки портрет».	3
49		Рисование «Волшебный букет» Лепка «Кулон для мамы».	2 1
50		Рисование и аппликация. Мое тело. Человек. Лепка «Дети делают зарядку»	2 1
51		Рисование «Моя семья» Аппликация «Ваза с цветами»	2 1
52		Рисование по сказке «Весна-красна». Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники».	2 1
53		Рисование «Хлеб- всему голова» Лепка солёным тестом «Хлебные изделия».	1 2
54		Аппликация «Яхта» Маяк. Объемное конструирование	2 1
55		Рисование (по мокрому) цветовая растяжка «Весеннее небо». Лепка «Весенний ковер».	1 2

56		Рисование карандашами «Воробышек». Лепка из соленого теста «Жаворонки»	1 2
57		Рисование «Черный бриллиант». Смешение с черным. Лепка «Замок волшебника»	1 2
58		Рисование «Космос» Аппликация «Ракеты».	2 1
59		Создание декоративной бумаги. Фактуры. Аппликация «Робот» из декор.бумаги	1 2
60		Рисование «Вулкан», монотипия Лепка «Мышонок»	2 1
61		Рисование карандашами «Лис и мышонок» Лепка «Лис»	2 1
62		Аппликация обрывная «Живые облака» Лепка «Скворечник»	2 1
63		Пасхальное яйцо, роспись по мотивам писанки Декорирование формы яйца пластилином.	2 1
64		Аппликация «Корзина с яйцами» Лепка «Пасхальный кулич»	2 1
65		Рисование (ватными палочками) «Зеленый май». Аппликация «Запестрел цветами луг».	1 2
66		Рисование «Салют над городом» Лепка «Танк»	2 1
67		Мягкая игрушка. Аппликация на бархатной бумаге Лепка «Моя любимая игрушка»	2 1
68		Рисование карандашами «Насекомые» Лепка предметная «Божья коровка».	2 1
69		Рисование «Волшебные цветы». Аппликация обрывная «Одуванчики».	2 1
70		Рисование «Зоопарк» Лепка «Слон»	2 1
71		Рисование (пальчиками) «Мы на луг ходили». Лепка предметная «Пчелы».	2 1
72		Рисование. Свободная тема. Лепка Свободная тема.	3
		Всего	216

ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

Цель: Научить детей понимать язык искусства, видеть красивое вокруг себя и создавать оригинальные образы.

Основные задачи:

- помочь детям увидеть труд художника в окружающей жизни;
- развить воображение и образное мышление, наблюдательность и внимательность;
- совершенствовать владение художественными инструментами и материалами;
- познакомить детей с различными видами и жанрами изобразительного искусства;

Предполагаемый результат второго учебного года

- откроют для себя всё богатство и разнообразие проявлений труда художника в окружающей жизни;
- включатся в круг художественной жизни через создание собственных оригинальных произведений;
- узнают что такое живопись, графика, скульптура, научатся различать такие жанры, как натюрморт, пейзаж, портрет.

Занятие 1. Рисование «Путешествие по радуге». Знакомство с группой. Беседа о том, чем и как рисуют художники. Рисование радуги акварелью «по-мокрому» с отгадыванием загадок.

Аппликация вводное. Знакомство с ТБ. Как пользоваться ножницами и клеем. Аппликация-игра в конструирование из простейших геом. фигур. Лепка. «Гусеничка из шариков». Вводное. Знакомство с пластилином. Как катать шарики.

Занятие 2. Рисование ватными палочками «Ветка с ягодами». Знакомство с приемом тычка.

Аппликация. Декорирование тарелки узорами в виде сеток с ягодами. Лепка «Корзина с ягодками для белки»

Занятие 3. Рисование сюжетное «Бабочки-красавицы». Рассматривание видов бабочек и их жизни на картинках. Рисуем одну половинку бабочки на 1 половине листа и сразу отпечатываем на второй. Делаем 2 бабочки-одну в теплых, другую - в холодных цветах.

Лепка «Декорирование бабочки наклепками» на картонном шаблоне. Стимулируем детей- катать шарики и колбаски, закручивать в спирали и волны и украшать бабочку.

Занятие 4. Аппликация силуэтная «Осенняя открытка». Методом обрывной аппликации создаем силуэты деревьев и приклеиваем на фон-небо. Траву делаем из полоски с надрезами - бахромой.

Лепка «Лесные зверушки». Лепим зайца, лису, волка и прикрепляем к открытке, поиграв с ними.

Занятие 5. Рисование по представлению «Грустное и веселое дерево». Береза-грустная, она веточки-ручки вниз опустила. А дуб-веселый.

Лепка «Ежик под деревом». Рисуем схематично ежика, над ним - холм и пень. Накладываем пластилин соотв. цветов и декорируем ежика арбузными семечками или чем-то иным.

Занятие 6. Аппликация силуэтная с элементами рисования «Цветные ладошки» (фантазийные композиции).

Лепка из шариков «Лошарик» по одноименному мультфильму. В основе фигурки-каркас из зубочисток.

Занятие 7. Рисование «Осенний лист»

Аппликация «Портрет осени». Обсудить с детьми образ девушки-осени и нарисовать по представлению.

Лепка «Грибы». Рассмотреть картинки разных грибов и слепить их для игрушечной белочки.

Занятие 8. Рисование «Перелетные птицы над морем». Рисуем закат на море акварелью по-мокрому.

Лепка предметная «Птицы осенью».

Аппликация «Голубь и ворона»

Занятие 9. Рисование красками «Сказочный лес».

Аппликация «Осенний букет из природного материала»

Занятие 10. Рисование по содержанию загадок «Загадки с грядки». Кукла Незнайка приносит разные овощи-фрукты, загадывает загадки, иногда путается, а дети угадывают и рисуют, а потом - лепят.

Лепка «Плоды сада и огорода»

Занятие 11. Рисование по мокрой бумаге «Разноцветный дождь»

Аппликация из природного материала «Портрет мамы»

Занятие 12. Дымковская игрушка. Роспись и аппликация. Изучение традиций Дымковских мастеров.

Лепка сюжетная коллективная «Лебеди на пруду» по сказке «Гадкий утенок» (коллективная композиция). Пруд-зеркало.

Занятие 13. Рисование мелками «Мой город» Рисуют отдельные домики, разные по характеру, приклеиваем на ватман, дорисовываем фон.

Аппликация с элементами рисования «Машины на улицах города» Конструируем и приклеиваем разные машины на улицы города.

Занятие 14. Рисование сангиной «Кошка». Задача - показать штрихами характер шерсти кошки.

Лепка кошки с фото. Беседа о египетских кошках и разных породах.

Занятие 15. Рисование сюжетное по сказке «Колобок». Создаем общую декорацию: рисуем дорожку, траву, пруд, вырезаем домик, деревья.

Лепка коллективная «Приключения колобка» и разыгрывание сказки. Можно придумать свою концовку.

Занятие 16. Рисование по сказке «Золотая рыбка»

Лепка «Подводный мир»

Занятие 17. Рисование Гжельская чашка.

Лепка (коллективная) «Пир на весь мир» (декоративная посуда).

Занятие 18. Чайный сервиз. Рисование гуашью

Аппликация «Украшения на скатерти»

Лепка "Чашки"

Занятие 19. Аппликация декоративная «Коврик для щенка»

Лепка «Мой щенок»

Занятие 20. Рисование «Узоры на полотенце»

Лепка «Стол и стулья»

Занятие 21. Рисование декоративное «Шапка и варежки»

Одежда для Вани и Мани. Аппликация.

Занятие 22. Рисование «Аленушка в сарафане»

Лепка «Свитер для любимой игрушки»

Занятие 23. Цветовой спектр. Рисование «Цветик-семицветик»

Аппликация « Волшебная птица»

Занятие 24. Теплые и холодные тона

Лепка «Клоун»

Занятие 25. Рисование «Белая берёза под моим окном»

Лепка «Воробьи в кормушке».

Занятие 26. Снежинки, рисование мелками и акварелью.

Снежинки, вырезание

Занятие 27. Рисование с натуры «Еловые веточки»

Лепка. Шарик для елки

Занятие 28. Рисование «Разноцветные сугробы», смешиваем «нежные цвета».

Аппликация с элементами конструирования «Ёлочки-красавицы»

Занятие 29. Подвеска « Дед Мороз» рисование и аппликация

Лепка Деда Мороза

Занятие 30. Подвеска «Снегурочка» рисование и аппликация

Лепка Снегурочки

Занятие 31. Рисование предметное «Украшим рукавички».

Лепка «Нарядная ёлочка».

Занятие 32. Рисование ластиком «Снеговички». Делаем фон простым карандашом, и на нем ластиком рисуем по представлению.

Подвеска «Снеговик»

Занятие 33. Рисование «Ночь в зимнем лесу», гуашь.

Лепка «Звери зимой». Лепка зверей в их «домиках»

Занятие 34. Филимоновская игрушка. Изучение традиций филимоновских мастеров.

Рисование и лепка.

Занятие 35. Рисование пальчиками «Совы на дереве».

Лепка совы

Занятие 36. Рисование «Ледяная и лубяная избушки» по сказке.

Показать разный характер домиков.

Лепка «Заяц и лиса»

Занятие 37. Рисование (граттаж) «Зимние узоры».

Лепка узоров из пластилина

Занятие 38. Рисование «Портрет Снежной королевы». Мелками и акварелью передать образ зимы.

Аппликация на бархатной бумаге ватой «Зимушка-зима»

Занятие 39. Рисование по сказке «Теремок»

Лепка героев сказки и обыгрывание сказки.

Занятие 40. Рисование «Снежная крепость»

Лепка коллективная «Зимние забавы». Передача человека в движении.

Занятие 41. Рисование «Веселые и грустные кляксы»

Лепка «Неизвестный зверь»

Занятие 42. Рисование + аппликация «Поздравительная Валентинка».

Лепка из соленого теста «Овечка»

Занятие 43. Аппликация – игра «Части лица». Сложить лицо из разрезанных поперек частей лица.

Рисование «Портрет любимого героя».

Занятие 44. Рисование с опорой на фотографию «Папин портрет».

Занятие 45. Открытка к 23 февраля.

Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы».

Занятие 46. Коллективная аппликация с элементами рисования «Поезд»

Лепка «Летят самолеты»

Занятие 47. Матрешки из Сергиева Посада. Изучение традиций.

Рисование, лепка, декорирование.

Занятие 48. Рисование по представлению или с опорой на фотографию «Милой мамочки портрет».

Занятие 49. Рисование «Волшебный букет»

Лепка «Кулон для мамы». Лепим небольшой плоский кулон овальный или др. формы, декорируем цветочками, ободком. Крепим на шнурочек.

Занятие 50. Рисование и аппликация. Мое тело. Человек. Задача-сложить человечка из деталей и зарисовать или слепить, учитывая пропорции и движение.

Лепка «Дети делают зарядку»

Занятие 51. Рисование «Моя семья». Рисуем членов семьи.

Аппликация «Ваза с цветами»

Занятие 52. Рисование по сказке «Весна-красна».

Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники».

Занятие 53. Рисование «Хлеб - всему голова». Рисуем разные хлебобулочные изделия.

Лепка солёным тестом «Хлебные изделия».

Занятие 54. Аппликация «Яхта»

Маяк. Объемное конструирование на основе цилиндра.

Занятие 55. Рисование (по мокрому) цветовая растяжка «Весеннее небо».

Лепка «Весенний ковер».

Занятие 56. Рисование карандашами «Воробышек».

Лепка из соленого теста «Жаворонки»

Занятие 57. Рисование «Ночь, гроза» смешиваем «ночные» цвета

Лепка «Замок волшебника»

Занятие 58. Рисование «Космос». Можно обыграть, как полет в космос с приземлением на разных планетах, которые надо зарисовать.

Аппликация «Ракеты». Вклеиваются в рисунок.

Занятие 59. Создание декоративной бумаги. Фактуры.

Аппликация «Робот» из декоративной бумаги.

Занятие 60. Рисование «Вулкан», монотипия

Лепка «Мышонок»

Занятие 61. Рисование карандашами «Лис и мышонок»

Лепка «Лис»

Занятие 62. Аппликация обрывная «Живые облака»

Лепка «Скворечник»

Занятие 63. Пасхальное яйцо, роспись по мотивам писанки

Декорирование формы яйца пластилином.

Занятие 64. Аппликация «Корзина с яйцами»

Лепка «Пасхальный кулич»

Занятие 65. Рисование ватными палочками «Зеленый май»

Аппликация «Запрестрел цветами луг».

Занятие 66. Рисование «Салют над городом»

Лепка «Танк»

Занятие 67. Мягкая игрушка. Аппликация на бархатной бумаге

Лепка «Моя любимая игрушка»

Занятие 68. Рисование карандашами «Насекомые»

Лепка предметная «Божья коровка».

Занятие 69. Рисование «Волшебные цветы». Восковые мелки и акварель.

Аппликация обрывная «Одуванчики».

Занятие 70. Рисование «Зоопарк»

Лепка «Слон»

Занятие 71. Рисование (пальчиками) «Мы на луг ходили».

Лепка предметная «Пчелы».

Занятие 72. Рисование. Свободная тема.

Лепка Свободная тема.

Выставка рисунков. Поздравление юных художников.

Учебно-тематический план третьего года обучения

Номер занятия	Дата занятия	ТЕМА	Кол-во часов
1		Чем и как рисует художник? Вводное занятие. Знакомство.	2
		Аппликация. Вводное. Т.Б.	1
		Лепка любимого персонажа.	1
2		Улетает наше лето.	2
		Лепка «На пляже, на речке»	2
3		Рисунок домашнего питомца.	2
		Лепка домашних питомцев.	2
4		Знакомство с Жостовской росписью. Беседа.	2
		Отработка приемов росписи.	2
5		Декоративное рисование в круге с элементами Жостовской росписи.	2
		Аппликация «Цветы» из салфеток.	2
6		Кукла в национальном костюме.	2
		Лепка героини русской сказки.	2
7		Домик в деревне.	2
		Коллективная композиция «Деревня»	2
8		Золотая осень. Пейзаж.	2
		Коллаж из осенних листьев.	2
9		Мой город. Рисование и аппликация домов, улиц города на общем фоне.	4
10		Транспорт на улицах города. Коллективный коллаж.	3
		Лепим автомобиль.	1
11		Волшебный цветок. Рисование по замыслу	2
		Лепка изразца.	2
12		Чебурашка и Гена. Наброски персонажей.	2
		Лепка чебурашки.	1
		Аппликация «Голубой вагон»	1
13		«Азбука в картинках»	2
		Лепка рельефная «Веселые буквы»	2
14		Ветка калины.	2
		Лепка «Беличья кладовка».	2
15		Плетение из бумажных полос «корзинка»	2
		Лепка «Грибное лукошко».	2
16		Рисование овощей и фруктов по загадкам.	2
		Лепка «Фрукты-овощи на витрине магазина»	2
17		Техника граттажа. Подготовка листа-основы.	2
		Город вечером. Граттаж.	2
18		Хохломские узоры. Рисуем на бумажных	3

		тарелочках. Ажурная закладка для букваря.	1
19		Поздняя осень. Пейзаж с отражением. Кудрявые деревья. Симметричная аппликация.	2 2
20		Подводный мир. Коллективная работа. Лепка. Аквариум	2 2
21		Кто в лесу живет? Рисование леса красками и дополнение лепными зверями.	4
22		Летят перелетные птицы. Комплексное занятие. Рисование и аппликация.	4
23		Отважные парашютисты. Лепка и аппликация.	4
24		Такие разные зонтики. Узоры в круге и полукруге. Лепка персонажа под зонтиком.	2 2
25		Горный пейзаж и моделирование гор из жатой бумаги. Лепка туристов. Размещение их «в горах»	2 2
26		Аппликация «Рюкзачок с кармашками» Орлы на горных кручах. Лепка.	2 2
27		«По горам по долам...» Рисование и лепка горных животных и размещение их «в горах».	2 2
28		Морозные узоры на окнах. Подсвечник с еловой веточкой.	4
29		Рисование ластиком снеговика со снежинками. Лепка снеговика на лыжах с елочкой.	2 2
30		Домик Деда Мороза и Снегурочки. Аппликация объемного домика и лепка героев. Игра в свою новогоднюю сказку.	4
31		Новогодний карнавал. Коллективная работа	4
32		Снежинки-кружева (рис. свечкой и акварелью). Вырезаем снежинки.	2 2
33		Открытка к Новому году. Плоские подвески на елку.	2 2
34		Шляпы, короны, кокошники Маски для карнавала. Аппликация с декором	4
35		Рождественская звезда. Рисование и лепка по библейской истории.	4
36		«Дремлет лес под сказку сна» Лепка любого лесного зверя в норке.	2 2
37		Рисование и лепка по сказке «Серебряное копытце».	4
38		Дворец Снежной королевы. Коллективная объемная работа. Создание персонажей по одноименной сказке. Обыгрывание сказки.	2 2

39		Рисование по мотивам Городецкой росписи «Кони-птицы» Лепка коня или Единорога, Пегаса.	2 2
40		Конструирование избушки на курьих ножках. Лепка Бабы-Яги, Лешего, Змея-Горыныча и разыгрывание «лесной небылицы».	4
41		Создание декор. посуды по мотивам Гжели «Пир на весь мир». Лепка «вкусняшек». Разыгрывание чаепития кукол.	4
42		Дымковская игрушка « Нарядный индюк» Беседа, лепка и украшение.	4
43		Белый мишка Умка и северное сияние. Декорирование баночки-вазочки пластилином и крупами	2 2
44		Лепка сюжетная коллективная «У Лукоморья дуб зеленый...»	4
45		Мезенская роспись. Знакомство, отработка приемов. Роспись разделочной доски.	4
46		Ледяной букет. Букет в холодных тонах. Аппликация «Зима» ватой на бархатной бумаге.	2 2
47		Я и папа. Парный портрет. Открытка к 23 февраля.	2 2
48		«Как мой папа спал, когда был маленьким» Аппликация. «Пушистые картины» из ниток.	2
49		Ковер с орнаментом для бабушки. Тёплые тона. Лепка фигурки бабушки за столом, с пирогами и чаем.	2 2
50		Открытка для мамы к 8 Марта. Ваза с мимозами. Аппликация.	2 2
51		Узор в полосе. Правила орнаментации. Узор в квадрате. Скатерть. Печатаем штампами.	2 2
52		«Конёк-горбунок» рисование по сказке. Аппликация «Перо Жар-птицы»	2 2
53		Лепка из соленого теста «Жаворонки», крендельки-куличики.	4
54		Рыцарский замок. Лепка рыцаря, разыгрывание турнира.	2 2
55		Рисование и лепка по сказке «Золотой петушок»	4
56		Роспись матрёшки. Изразцы. Лепка на пластинах и декор.	2 2
57		День и ночь. Рис пейзажа или домика в разное время.	4
58		Весна на моей улице. Рисование по-мокрому цветущих деревьев.	2

		«Ветреный день» передача ветра и движения в рисунке и лепке.	2
59		Лепка-игра «На ферме»	4
60		Космические фантазии. Рисование космоса, другой планеты. Лепка инопланетян и игра в путешествие на другую планету.	4
61		«Подводные сокровища затонувших кораблей». Рисование подводного мира. Лепка аквалангистов и прикрепление их к рисунку.	2 2
62		Сказка «Теремок». Создание домика и лепка героев. Обыгрывание сказки.	4
63		Неизвестный зверь. Коллаж. Лепка сказочного животного (дракон)	2 2
64		Дом и машина будущего. Конструирование и лепка.	4
65		Роспись Пасхальных яиц. Игрушки-мобили из яиц.	2 2
66		Праздничный салют. Лепка на военную тематику.	2 2
67		Рисование и лепка по сказке «Царевна-лягушка»	4
68		«Зоопарк». Лепка и игра.	4
69		Буквица. Изучение написания старинных букв. Лепка. Буква-образ.	2 2
70		Обложка для книги сказок	4
71		«Цирк!» Лепка и игра.	4
72		Рисование и лепка на свободную тему.	4
		Итого	288

ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

Цель: *Научить детей изображать и лепить несколько предметов, объединённых общим содержанием, понимать язык искусства, видеть красивое вокруг себя и создавать оригинальные образы.*

Основные задачи:

- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

- Углубленное изучение приемов лепки, декорирования изделий разными способами.

- Расширение познаний в объемном и плоском конструировании.

- Развитие способности обыгрывать сюжеты сказок.

Предполагаемый результат третьего учебного года

- умеют видеть и выделять качества предметов (форму, величину, цвет, положение в пространстве);
- правильно передавать свои впечатления от окружающей среды, в процессе изображения и лепки конкретных предметов и явлений;
- эмоционально воспринимать содержание произведения;
- запоминают и узнают знакомые картины, иллюстрации, замечают изобразительно-выразительные средства (цвет, форму, композицию);
- создают образ на рисунке, оценивают то, что получилось, отмечают выразительность формы, линий, силуэта, цветового сочетания.

Занятие 1. Чем и как рисует художник? Вводное занятие. Знакомство.

Аппликация. Вводное. Т.Б.

Лепка любимого персонажа.

Занятие 2. Улетает наше лето.

Лепка «На пляже, на речке»

Занятие 3. Рисунок домашнего питомца.

Лепка домашних питомцев

Занятие 4. Знакомство с Жостовской росписью. Беседа. Отработка приемов росписи.

Занятие 5. Декоративное рисование в круге с элементами Жостовской росписи.

Аппликация «Цветы» из салфеток.

Занятие 6. Кукла в национальном костюме.

Лепка героини русской сказки.

Занятие 7. Домик в деревне.

Коллективная композиция «Деревня»

Занятие 8. Золотая осень. Пейзаж.

Коллаж из осенних листьев.

Занятие 9. Мой город. Рисование и аппликация домов, улиц города на общем фоне.

Занятие 10. Транспорт на улицах города. Коллективный коллаж.

Лепим автомобиль.

Занятие 11. Волшебный цветок. Рисование по замыслу

Лепка изразца.

Занятие 12. Чебурашка и Гена. Наброски персонажей.

Лепка чебурашки.

Занятие 13. Аппликация «Голубой вагон»

«Азбука в картинках»

Лепка рельефная «Веселые буквы»

Занятие 14. Ветка калины.

Лепка «Беличья кладовка».

Занятие 15. Плетение из бумажных полос «корзинка»

Лепка «Грибное лукошко».

Занятие 16. Рисование овощей и фруктов по загадкам.

Лепка «Фрукты-овощи на витрине магазина»

Занятие 17. Техника граттажа. Подготовка листа-основы.

Город вечером. Граттаж.

Занятие 18. Хохломские узоры. Рисуем на бумажных тарелочках.

Ажурная закладка для букваря.

Занятие 19. Поздняя осень. Пейзаж с отражением.

Кудрявые деревья. Симметричная аппликация.

Занятие 20. Подводный мир. Коллективная работа.

Лепка. Аквариум

Занятие 21. Кто в лесу живет? Рисование леса красками и дополнение лепными зверями.

Занятие 22. Летят перелетные птицы. Комплексное занятие. Рисование и аппликация.

Занятие 23. Отважные парашютисты. Лепка и аппликация.

Занятие 24. Такие разные зонтики. Узоры в круге и полукруге.

Лепка персонажа под зонтиком.

Занятие 25. Горный пейзаж и моделирование гор из жатой бумаги.

Лепка туристов. Размещение их «в горах»

Занятие 26. Аппликация «Рюкзачок с кармашками»

Орлы на горных кручах. Лепка.

Занятие 27. «По горам по долам...» Рисование и лепка горных животных и размещение их «в горах».

Занятие 28. Морозные узоры на окнах.

Подсвечник с еловой веточкой.

Занятие 29. Рисование ластиком снеговика со снежинками.

Лепка снеговика на лыжах с елочкой.

Занятие 30. Домик Деда Мороза и Снегурочки.

Аппликация объемного домика и лепка героев. Игра в свою новогоднюю сказку.

Занятие 31. Новогодний карнавал. Коллективная работа

Занятие 32. Снежинки-кружева (рис. свечкой и акварелью).

Вырезаем снежинки.

Занятие 33. Открытка к Новому году.

Плоские подвески на елку.

Занятие 34. Шляпы, короны, кокошники

Маски для карнавала. Аппликация с декором

Занятие 35. Рождественская звезда. Рисование и лепка по библейской истории.

Занятие 36. «Дремлет лес под сказку сна»

Лепка любого лесного зверя в норке.

Занятие 37. Рисование и лепка по сказке «Серебряное копытце».

Занятие 38. Дворец Снежной королевы. Коллективная объемная работа. Создание персонажей по одноименной сказке. Обыгрывание сказки.

Занятие 39. Рисование по мотивам Городецкой росписи «Кони-птицы»

Лепка коня или Единорога, Пегаса.

Занятие 40. Конструирование избушки на курьих ножках. Лепка Бабы-Яги, Лешего, Змея-Горыныча и разыгрывание «лесной небылицы».

Занятие 41. Создание декор. посуды по мотивам Гжели «Пир на весь мир». Лепка «вкусняшек». Разыгрывание чаепития кукол.

Занятие 42. Дымковская игрушка « Нарядный индюк»

Беседа, лепка и украшение.

Занятие 43. Белый мишка Умка и северное сияние.

Декорирование баночки-вазочки пластилином и крупами

Занятие 44. Лепка сюжетная коллективная «У Лукоморья дуб зеленый...»

Занятие 45. Мезенская роспись. Беседа о росписи, отработка приемов.

Роспись разделочной доски или макета доски из картона.

Занятие 46. Ледяной букет. Букет в холодных тонах. Аппликация «Зима» ватой на бархатной бумаге.

Занятие 47. Я и папа. Парный портрет.

Открытка к 23 февраля.

Занятие 48. «Как мой папа спал, когда был маленьким» Аппликация.

«Пушистые картины» из ниток.

Занятие 49. Ковер с орнаментом для бабушки. Тёплые тона.

Лепка фигурки бабушки за столом, с пирогами и чаем.

Занятие 50. Открытка для мамы к 8 Марта.

Ваза с мимозами. Аппликация.

Занятие 51. Узор в полосе. Правила орнаментации.

Узор в квадрате. Скатерть. Отпечатываем штампами, вырезанными на картошке, морковке и др.

Занятие 52. «Конёк-горбунок» рисование по сказке.

Аппликация «Перо Жар-птицы»

Занятие 53. Лепка из соленого теста «Жаворонки», крендельки-куличики.

Занятие 54. Рыцарский замок.

Лепка рыцаря, разыгрывание турнира.

Занятие 55. Рисование и лепка по сказке «Золотой петушок»

Занятие 56. Роспись матрёшки.

Изразцы. Лепка на пластинах и декор.

Занятие 57. День и ночь. Рис пейзажа или домика в разное время.

Занятие 58. Весна на моей улице. Рисование по- мокрому цветущих деревьев. «Ветреный день» передача ветра и движения в рисунке и лепке.

Занятие 59. Лепка-игра «На ферме»

Занятие 60. Космические фантазии. Рисование космоса, другой планеты. Лепка инопланетян и игра в путешествие на другую планету.

Занятие 61. «Подводные сокровища затонувших кораблей». Рисование подводного мира.

Лепка аквалангистов и прикрепление их к рисунку.

Занятие 62. Сказка «Теремок». Создание домика и лепка героев. Обыгрывание сказки.

Занятие 63. Неизвестный зверь. Коллаж.

Лепка сказочного животного (дракон)

Занятие 64. Дом и машина будущего. Конструирование и лепка.

Занятие 65. Роспись Пасхальных яиц.

Игрушки-мобили из яиц.

Занятие 66. Праздничный салют.

Лепка на военную тематику.

Занятие 67. Рисование и лепка по сказке «Царевна-лягушка»

Занятие 68. «Зоопарк». Лепка и игра.

Занятие 69. Буквица. Изучение написания старинных букв.

Лепка-игра. Буква-образ.

Занятие 70. Обложка для книги сказок

Занятие 71. «Цирк!» Лепка и игра.

Занятие 72. Рисование и лепка на свободную тему.

Материально-техническое обеспечение. Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме занятия. Для ведения занятий по рисованию руководитель должен иметь книги, альбомы, журналы с иллюстрациями, крупные таблицы образцов, элементов и приёмов росписи в народном творчестве, технические рисунки, а также изделия народных промыслов, живые цветы, ветки, листья, фрукты, овощи для натюрмортов и др. материалы для показа их детям.

Бумагу и карандаши, пластилин, цветную бумагу и картон и прочее для выполнения личных программных работ обучающиеся приобретают сами, для выполнения работ общественно-полезного значения и коллективных их обеспечивает учреждение.

Методическое обеспечение

Для реализации программы необходимо методическое и дидактическое обеспечение:

- а) Наглядные пособия, образцы работ;
- б) Слайды, видео-аудио пособия;
- в) Иллюстрации шедевров живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;
- г) Схемы, технологические карты;
- д) Индивидуальные карточки.

Телевизор, DVD-проигрыватель, мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр, компьютер, коллекция изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, репродукции картин разных художников, муляжи для рисования (фрукты, овощи), коллекция насекомых для рисования, фотографии и иллюстрации природы, фотографии и иллюстрации животных, предметы для натурной постановки (кувшины, вазы и др.). Слайды и иллюстрации: картин В. Васнецова, И. Билибина, И. Айвазовского, дымковских игрушек, гжель, хохломы, урало-сибирской росписи, мезенской росписи, Жостовской росписи, Павловского дворца.

Итоговая аттестация и диагностика.

Итоговая аттестация проводится в конце года в виде выставки.

Обязательным условием эффективности работы в организации работы с детьми по художественному творчеству является диагностика «Способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту»

**Показатели динамики формирования интегративного качества
«Способность решать интеллектуальные и личностные задачи,
адекватные возрасту»**

№ п/п	Ф.И.О	Применение самостоятель но усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем)	Умение планиров ать выполнен ие задания	Преобразов ание способов решения задач (проблем) в зависимост и от ситуации	Замысел в изображе нии	Замыс ел в речево м творче стве	Всего балло в	Сумм арны й урове нь
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
	Итого							

Дата проведения: _____

Группа: _____

Руководитель: _____

Руководитель делает вывод о том, какому уровню соответствуют достижения ребёнком планируемых результатов (показателей) динамики формирования интегративного качества: высокому, среднему, низкому и низшему. Степень соответствия выражается в определённом количестве баллов.

Низший уровень - 1-3 балла, низший – 4-6 баллов, средний – 7-9 баллов, высокий – 10 – 12 баллов

Баллы выставляются в соответствующие графы таблицы «Показатели динамики формирования интегративного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) адекватные по возрасту».

Уровень достижения детьми планируемых результатов динамики формирования интегративного качества «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Уровни	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Количество детей				
Показатели %				

Общая сумма баллов подсчитывается для каждого ребёнка в соответствующую графу таблицы. На основании суммы баллов определяется уровень достижения планируемых результатов (показателей) динамики формирования интегративного качества и вносится в графу «Суммарный уровень» 50- 60 балла – высокий, 35 – 49 средний – уровень, 20-34 – низкий уровень, 1-19 низший уровень.

Литература

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа». М., 2006.
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, подготовительная к школе группа ». М., 2006.
3. Дрезнина М.Г. «Каждый ребёнок – художник». М., 2002.
4. Шевченко Л.Л. «Православная культура» экспериментальное учебное пособие 1-2 год обучения. 2005.
5. Рабочие тетради по основам народного искусства. «Искусство - детям» М., 2003.
6. Величко Н. К. «Роспись: техники, приемы, изделия». М., 1999.
7. Герчук Ю.Я. «Что такое орнамент».
8. Кастерман Ж. «Живопись: рисуй и самовыражайся» 2002 .
9. Конева Г.М. «Бумага: играем, вырезаем, клеим» 2001.
10. Жегалова С.К. Росписи Хохломы. - М.: Детская литература, 1991.
11. Изобразительная деятельность старших дошкольников. Рекомендации, занятия, дидактические игры. Смирнова В.Г. – Волгоград: «Учитель», 2009.
12. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста. Шайдурова Н.В. – М.: «ТЦ Сфера», 2008.
13. Казакова Т.Г. Развивайте у детей творчество. М.: Просвещение, 1995г.
14. Комарова Т.С, Обучение детей техники рисования. М: Просвещение, 1996.
15. Халезова Н.Б. Народные промыслы детей. М.: Просвещение, 1985.
16. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство для детей дошкольного возраста М: Мозаика – Синтез, 1997.

Литература для детей

1. Бусеева-Давыдова И.Л. Игрушки Крутца. - М: Детская литература, 1991.
2. Жегалова С.К. Росписи Хохломы. - М.: Детская литература, 1991.
3. Расписные изделия мастеров Урала. - М., 1983.
4. Яхнин Л.Л. Воздушные узоры. - М., 1988.
5. Рабочие тетради по основам народного искусства. «Искусство - детям» М., 2003
6. Кастерман Ж. «Живопись: рисуй и самовыражайся» 2002.
7. Конева Г.М. «Бумага: играем, вырезаем, клеим» 2001.