

# **“Основы вокального творчества”**

---

Рабочая программа руководителя вокальной студии “Меланж”  
Васильевой Татьяны Львовны.

## **Аннотация.**

В соответствии с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разноуровневая программа «Основы вокального творчества» предоставляет обучающимся возможность занятий независимо от способностей и уровня общего развития. Разноуровневость – это соблюдение при разработке и реализации программы таких принципов, которые позволяют учитывать разный уровень развития и разную степень освоенности содержания обучающимися. При прохождении программы возможна реализация параллельных процессов освоения содержания программы на её разных уровнях углубленности, доступности и степени сложности посредством внедрения индивидуального образовательного маршрута.

**Направленность программы** – художественная, развивает вокальные данные обучающихся с целью выявления и развития творческого потенциала обучающегося, его способностей и степени одаренности; творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления для подготовки личности к восприятию великого мира музыки, что особенно актуально для современной системы дополнительного образования.

**Новизна программы** заключается в личностно ориентированном содержании, создании эмоционально-комфортной атмосферы творческого сотрудничества обучающихся с педагогом, дающего полную свободу для развития самостоятельности, самосознания, самоанализа, самоконтроля каждому обучающемуся.

**Актуальность программы** обусловлена социальным заказом на повышение общей культуры общества, воспитание творчески активных личностей.

**Педагогическая целесообразность.** Знания, умения, навыки, приобретаемые обучающимися, полезны и применимы в различных жизненных ситуациях в дальнейшем.

#### **Цели программы:**

Развитие творческого потенциала обучающихся как составляющей духовной культуры личности;

Воспитание музыкальной культуры обучающихся и их исполнительских навыков;

Формирование художественного вкуса и эстетического восприятия музыки.

#### **Задачи программы:**

##### *Воспитательные:*

Приобщить обучающихся к миру музыкальных и художественных ценностей на примере лучших образцов искусства;

Формировать заинтересованное, бережное отношение к вокальному искусству;

Стремиться развить у обучающихся музыкальное опережающее мышление, любовь к музыке.

##### *Формирующие, развивающие:*

Формировать и развивать музыкальные способности;

Развивать творческий потенциал обучающихся и их исполнительские возможности в различных видах музыкальной деятельности.

##### *Образовательные:*

Накапливать музыкальные впечатления, слуховой опыт обучающихся путем слушания и исполнения песенного репертуара;

Всесторонне развивать вокальные навыки и возможности владения голосовым аппаратом.